Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрі міндетін атқарушысының 2017 жылғы «25 » қазандағы № 545 бұйрығына   
6-қосымша

Қазақстан Республикасы   
Білім және ғылым министрінің  
2013 жылғы 3 сәуірдегі

№ 115 бұйрығына 196-қосымша

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған

«Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы

үлгілік оқу бағдарламасы (оқыту қазақ тілінде емес)

### 1-тарау. Жалпы ережелер

1. Оқу бағдарламасы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы   
   23 тамыздағы № 1080 қаулысымен бекітілген Орта білім берудің (бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім беру) мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген.
2. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнін оқыту мақсаты:негізгі орта білім беру деңгейіне арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» бағдарламасының   
   мақсаты – оқушылардың тілдік дағдыларын дамыту, қазақ тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, тіл нормаларын сақтап, дұрыс қолдана білуге, еркін сөйлесуге және сауатты жазуға үйрету.
3. «Қазақ тілі мен әдебиеті» оқу бағдарламасының негізгі міндеттері:
4. шығармашылық тұрғыда жұмыс істеуге, сын тұрғысынан ойлауға дағдыландыру;
5. білім деңгейі жоғары, ой-өрісі дамыған тұлға қалыптастыру;
6. туындаған мәселелерді шеше білетін, шынайы өмірге бейім жаңашыл ұрпақ тәрбиелеу;
7. оқушыларды сөйлесім әрекетінің түрлерін әлеуметтік ортада қолдана білуге үйрету;
8. оқушылардың тілдік дағдысы мен ойлау қабілетін дамыту;
9. оқушыны қазақ халқының мәдениетімен, әдебиетімен, ұлттық салт-дәстүрімен таныстырып, мәдени ортада пайдалануға баулу, қазақ еліне, мемлекеттік тілге деген құрмет сезімін тәрбиелеу.

4. Негізгі орта білім беру деңгейіндегі «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні бойынша оқушылардың білім, білік және дағдыға қойылатын талаптары «Шет тілін меңгерудің жалпы еуропалық құзыреті» деңгейлерін (B1, B2) негізге ала

отырып, айқындалған.

5. Бағдарлама әр деңгейдің соңындағы күтілетін нәтижелер түрінде берілген.

# 2-тарау. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

6. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

1. 5-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;
2. 6-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;
3. 7-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;
4. 8-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;
5. 9-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат.

7. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің оқу мазмұны 5 бөлімге бөлінеді. Бөлімдерді бөлімшелер құрайды, олар сыныптар бойынша күтілетін нәтижелер түрінде оқыту мақсаттарынан тұрады.

8. Оқыту мақсаттары арқылы мұғалімдер сөйлеу қызметінің төрт дағдысын (тыңдалым, айтылым, оқылым, жазылым) қалыптастырады, сонымен қатар, оқушылардың жетістігін бағалайды және оқытудың келесі кезеңі туралы ақпарат береді.

9. Оқыту пәнінің мазмұнын 5 бөлім құрайды:

1) тыңдалым;

2) айтылым;

3) оқылым;

4) жазылым;

5) тілдік бағдар.

10. «Тыңдалым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1) болжау;

2) назарын шоғырландырып тыңдау;

3) сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну;

4) көркем шығармаларды тыңдау;

5) негізгі ойды анықтау;

6) тыңдалым материалдары бойынша жауап беру.

11. «Оқылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1) мәтіндегі ақпаратты анықтау;

2) стильдік ерекшеліктерді анықтау;

3) көркем шығармаларды оқу;

4) мәтіндерге салыстырмалы талдау жасау;

5) қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді оқу;

6) өзіндік көзқарасын білдіру және бағалау.

12. «Жазылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1) әртүрлі стильде мәтіндер құрастыру;

2) эссе жазу;

3) көркемдегіш құралдарды қолданып жазу;

4) мәліметтерді жинақтау;

5) орфография және пунктуация.

13. «Айтылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1) сөздік қорының алуандығы;

2) сөз мәнері мен сөйлеу этикеті;

3) орфоэпиялық нормаларды сақтау;

4) мәтіннің негізгі аспектілерін анықтау және талқылау;

5) сенімді және еркін жауап беру;

6) визуалды материалдар арқылы тілді дамыту.

14. «Тілдік бағдар» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1) сөз таптары;

2) сөйлем.

15. 5-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

тірек сөздер арқылы болжау, негізгі мазмұнын түсіну, нақты ақпаратты анықтау, күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты сөздердің мағынасын түсіну, көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну, негізгі тақырыпты анықтау, сұрақтарға жауап беру;

2) айтылым:

жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу, амандасу мәнері мен ұлттық этикет формалары, қазақ тіліндегі төл дыбыстары мен үндестік заңы, мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, берілген сұраққа лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу, иллюстрацияларды сипаттау;

3) оқылым:

негізгі ақпаратты анықтау, хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау, көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау, мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру, қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу, тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру;

4) жазылым:

ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарына сай хабарлама, хабарландыру, хат жазу, эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу, жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғау, заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін орынды қолдану, болымды және болымсыз етістіктер, мекен және мезгіл үстеулер, ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу;

сөйлем: хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру.

16. 6-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау, тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну, әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау, тыңдалым материалдары бойынша шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру;

туған өлкенің табиғаты және тарихы сипатталатын поэтикалық және прозалық шығармаларды білу;

2) айтылым:

тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу, тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу, сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту, шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау, диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;

туған өлкенің ақындары мен жазушыларының шығармашылығын білу; Мәтіннің ақпараттылық сипаттамаларын талдау;

3) оқылым:

мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян, түйіндеме, орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау, мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру, қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру;

туған өлкеге арналған бір өлеңді жатқа мәнерлеп оқу;

4) жазылым:

мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян жазу, эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастыру, жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау, үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

олардың шығармашылығы туралы деректер жинау және презентация дайындау. Өлкетану аясында прозалық үзінділер жазудың алғашқы дағдыларын меңгеру;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді қолдана білу, өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін орынды қолдану, етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді орынды қолдану, талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу;

сөйлем: жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру.

мәтіннің ақпараттылық, оның көркемдік, тілдік ерекшеліктері негізінен өлкетану сипаттамаларын талдау.

17. 7-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау, әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну, повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардың тақырыбы мен идеясын талдау,сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау, өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру;

өңірде шығатын газет-журналдарды білу;

энциклопедия ұғымын түсіну, өлкетанудың бағыттарын анықтау;

2) айтылым:

мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдану, мәтін мазмұнын дамыту, кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу, екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту, шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау, коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру, кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;

туған өлке туралы, шындық көзқарас тұрғысынан адамдар туралы мақалалар мен очерктерді ақпараттылығы, мазмұнының тереңдігі, эмоционалдық әсері тұрғысынан талдау;

өлкетанудың бағыттары бойынша электрондық энциклопедия құрастырудың ұжымдық жұмысына қатысу;

3) оқылым:

кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, ресми-іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін талдау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау, мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну, мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу;

туған өлке туралы, шындық көзқарас тұрғысынан адамдар туралы мақалалар мен очерктерді оқу;

Энциклопедияға қажетті материалдарды іріктей білу;

4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш, түйіндеме, ресми құттықтаулар жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу, жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу, тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер), оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, топтау сан есімдерін, одағай түрлерін орынды қолдану, етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, мақсат және себеп-салдар үстеулерді орынды қолдану, септеулік шылаулардың қызметін білу;

сөйлем: жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

18. 8-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау, оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну, орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау, тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау, деректер келтіре отырып, дәлелді жауап беру;

2) айтылым:

тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу, сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту, идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісін салыстыру және талдау, тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру, кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру;

3) оқылым:

перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау, публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау, прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру, мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолданып, мәтінге өзгеріс енгізу, тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстырып, баға беру;

4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну, жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу,тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер), сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: болжалдық және бөлшектік сан есімдерді орынды қолдану, еліктеу сөздерді орынды қолдану, етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, күшейткіш үстеулерді орынды қолдану, демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарында орынды қолдану;

сөйлем: жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

19. 9-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау, әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну, орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру, мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау, көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру;

2) айтылым:

мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау, коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу, сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу, шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау, тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу, кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау;

3) оқылым:

мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау, ғылыми стильде (аннотация, пікір, тезис, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау, мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру, мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру;

4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, аннотация, шолу, нұсқаулық жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, өз ойын дәлелдеп жазу, жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу, түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу, тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу, сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, мекен және мезгіл үстеулерді орынды қолдану, ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтыққатынасты білдірретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану;

сөйлем: жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

3-тарау. Оқыту мақсаттарының жүйесі

20. Бағдарламада оқыту мақсаттары кодтық белгімен берілген. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, екінші және үшінші сан бөлім мен бөлімше ретін, төртінші сан оқыту мақсатының реттік нөмірін көрсетеді. Мысалы, 7.2.1.2 кодында: «7» – сынып, «2.1.» – бөлім мен бөлімше, «2» – оқыту мақсатының реттік саны.

21. Оқыту мақсаттары:

1) «Тыңдалым»:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Білім алушылар: | | | | | |
| Дағдылар | Оқыту мақсаттары | | | | |
| 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып |
| 1. Болжау | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау | 6.1.1.1  тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау | 7.1.1.1  мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау | 8.1.1.1  мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау |
| 2. Назарын шоғырландырып тыңдау | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылы  ғы мен нақтылығын анықтау |
| 3. Сөздер мен сөз тіркестері  нің мағынасын түсіну | 5.1.3.1  күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну | 6.1.3.1  тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің  мағынасын түсіну | 7.1.3.1 әлеуметтік - мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну | 8.1.3.1  оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну. | 9.1.3.1  әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында  айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну |
| 4. Көркем шығармаларды тыңдау | 5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну | 6. 1.4.1  әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау | 7. 1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау | 8.1.4.1  орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау | 9.1.4.1  орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру |
| 5. Негізгі ойды анықтау | 5.1.5.1  тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау | 6.1.5.1  тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау | 7.1.5.1  тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау | 8.1.5.1  тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау | 9.1.5.1  мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау |
| 6. Тыңдалым  материалдары бойынша жауап беру | 5.1.6.1  тыңдалым  материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру | 6. 1.6.1  тыңдалым  материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру | 7.1.6.1  тыңдалым  материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру | 8.1.6.1  тыңдалым  материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру | 9.1.6.1  тыңдалым  материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |

2) «Айтылым»:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Білім алушылар: | | | | | |
| Дағдылар | Оқыту мақсаттары | | | | |
| 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып |
| 1. Сөздік қорының алуандылығы | 5.2.1.1  тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу | 6.2.1.1  тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу | 7.2.1.1  мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту | 8.2.1.1  тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау | 9.2.1.1  берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау |
| 2. Сөз мәнері мен сөйлеу этикеті | 5.2.2.1  қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану | 6.2.2.1  тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу | 7.2.2.1  кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу | 8.2.2.1  түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып,  көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу | 9.2.2.1 коммуника  тивтік жағдаяттар  ға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу |
| 3. Орфоэпия  лық нормалар  ды сақтау | 5.2.3.1  ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту | 6.2.3.1  ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту | 7.2.3.1  ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту | 8.2.3.1  ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту | 9.2.3.1 коммуника  тивтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу |
| 4. Мәтіннің негізгі аспектіле  рін анықтау және талқылау | 5.2.4.1  шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау | 7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлер  ге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау | 8.2.4.1  идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау | 9.2.4.1 шығарма  ның идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау |
| 5. Сенімді және еркін жауап беру | 5.2.5.1  берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру | 7.2.5.1  диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру | 9.2.5.1  сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу |
| 6. Визуалды материал  дар арқылы тілді дамыту | 5.2.6.1  тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау | 6.2.6.1  тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру | 7.2.6.1  кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау | 8.2.6.1  кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру | 9.2.6.1  кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау |

3) «Оқылым»:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Білім алушылар: | | | | | |
| Дағдылар | Оқыту мақсаттары | | | | |
| 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып |
| 1. Мәтіндегі ақпаратты анықтау | 5.3.1.1  мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау | 6.3.1.1  мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттар  мен байланыстыру | 7.3.1.1  кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу | 8.3.1.1  перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау | 9.3.1.1  мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау |
| 2. Стильдік ерекшеліктерді анықтау | 5.3.2.1  хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау | 6.3.2.1  ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян, түйіндеме) | 7.3.2.1  ресми -іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау | 9.3.2.1  ғылыми стильде (аннотация, пікір, тезис, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау |
| 3. Көркем шығарма  ларды оқу | 5.3.3.1  фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау | 6.3.3.1  орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау | 7.3.3.1  прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау | 8.3.3.1  прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру | 9.3.3.1  прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау |
| 4. Мәтіндерге салыстырма  лы талдау жасау | 5.3.4.1  мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру | 6.3.4.1  мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау | 8.3.4.1  мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшелік  терін салыстырып, талдау жасау | 9.3.4.1  мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| 5.  Қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді оқу | 5.3.5.1  қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу | 6.3.5.1  қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау | 7.3.5.1  қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну | 8.3.5.1  қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау | 9.3.5.1  қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру |
| 6. Өзіндік көзқарасын білдіру және бағалау | 5.3.6.1  тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру | 6.3.6.1  тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланысты-ру | 7.3.6.1  тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу | 8.3.6.1  тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру | 9.3.6.1  мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелер  мен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру |

4) «Жазылым»:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Білім алушылар: | | | | | |
| Дағдылар | Оқыту мақсаттары | | | | |
| 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып |
| 1. Әртүрлі стильде мәтіндер құрастыру | 5.4.1.1  ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарлама, хабарландыру, хат жазу | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян жазу | 7.4.1.1  мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш, түйіндеме, ресми құттықтаулар жазу | 8.4.1.1  мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазу | 9.4.1.1  мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, аннотация, шолу, нұсқаулық жазу |
| 2.  Эссе жазу | 5.4.2.1  эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу | 6.4.2.1  эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу | 7.4.2.1  эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу  себептерін айқын көрсетіп жазу | 8.4.2.1  эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну | 9.4.2.1  эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу |
| 3. Көркемде  гіш құралдар  ды қолданып жазу | 5.4.3.1  жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу | 6.4.3.1  жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу | 7.4.3.1  жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу | 8.4.3.1  жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу | 9.4.3.1  жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу |
| 4.  Мәліметтерді жинақтау | 5.4.4.1  мәліметтер  ді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау | 6.4.4.1  мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау | 7.4.4.1  тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну | 8.4.4.1  тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану | 9.4.4.1  тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу |
| 5. Орфогра  фия және пунктуация | 5.4.5.1  жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану | 6.4.5.1  жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану | 7.4.5.1  тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер);  оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану | 8.4.5.1  тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер); сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану | 9.4.5.1  тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын  тыныс белгілерді орынды қолдану |

5) «Тілдік бағдар»:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Білім алушылар: | | | | | |
| Дағдылар | Оқыту мақсаттары | | | | |
| 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып |
| 1. Сөз таптары | 5.5.1.1 мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғау | 6.5.1.1   * мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану | 7.5.1.1  мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану | - | * - |
| 5.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану | 6.5.1.2  лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану | 7.5.1.2  Салыстырма  лы, күшейтпелі, асырмалы  шырайлардың қызметін білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану | - | - |
| 5.5.1.3  сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану | 6.5.1.3  реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану | 7.5.1.3  топтау сан есімдерін  жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану | 8.5.1.1  болжалдық және бөлшектік сан есімдерді  жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |  |
| 5.5.1.4  жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану | 6.5.1.4  өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану. | 7.5.1.4  одағай түрлерін мәтіннен ажырата алады, ауызша жұмыстарда орынды  қолдану | 8.5.1.2  еліктеу сөздерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану |  |
| 5.5.1.5  болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану | 6.5.1.5  етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану | 7.5.1.5  етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану | 8.5.1.3  етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | 9.5.1.1  өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 5.5.1.6  мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану | 6.5.1.6  сын-қимыл (бейне) және мөлшер  үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану | 7.5.1.6  мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану | 8.5.1.4  күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану | 9.5.1.2  мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану |
| 5.5.1.7  ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану | 6.5.1.7  талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану | 7.5.1.7  септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану | 8.5.1.5  демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану | 9.5.1.3  ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану |
| 2. Сөйлем | 5.5.2.1  жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті, бұйрықты сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру | 6.5.2.1  жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру | 7.5.2.1  жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру | 8.5.2.1  жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру | 9.5.2.1  жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |

22. Осы оқу бағдарламасы негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарға арналған «Қазақ тілі және әдебиеті» оқу пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспарына сәйкес жүзеге асырылады. Ұзақ мерзімді жоспарда барлық сынып бойынша әр тарауда қамтылуы тиіс оқу мақсаттарының көлемі белгіленген.

23. Тоқсандағы бөлімдер мен бөлімдер ішіндегі тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

24. Шет тілін игеру деңгейін бағалаудың жалпыеуропалық жүйесі бойынша В1, В2 деңгейлеріне жету үшін білім алушылар осы Үлгілік оқу бағдарламасының қосымшасына сәйкес оқу басылымдарында көрсетілген  лексикалық-грамматикалық минимумды игереді.

Негізгі орта білім беру деңгейінің

5-9-сыныптарына арналған

«Қазақ тілі және әдебиеті» оқу пәнінен

жаңартылған мазмұндағы

үлгілік оқу бағдарламасына

1-қосымша

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған

«Қазақ тілі және әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша

ұзақ мерзімді жоспар

1) 5-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тақырыптар | Көркем шығармалар | Коммуника-тивтік дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| 1 -тоқсан ( 45 сағат) | | | |
| Отбасындағы дәстүр мен мерекелер | М. Мақатаев «Тоқта, ботам!» өлеңі | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну |
| Айтылым | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту;  5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану |
| Оқылым | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;  5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау |
| Жазылым | 5.4.5.1 жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;  5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.1 мәтін құрауда жалғау түрлерін дұрыс жалғау |
| Мектеп өмірі.  Әдепті бала - арлы бала | Б. Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесі (үзінді) | Тыңдалым | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау;  5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау |
| Айтылым | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану;  5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу |
| Оқылым | 5.3.2.1 хабарлама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;  5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу |
| Жазылым | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарлама жазу;  5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.1 мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу |
| Қазақстанда ғы жан -жануарлар мен өсімдіктер әлемі | Жан - жануарлар туралы ертегілер, жұмбақтар | Тыңдалым | 5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну;  5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру |
| Айтылым | 5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау;  5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу |
| Оқылым | 5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау;  5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу |
| Жазылым | 5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу;  5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану |
| 2 -тоқсан (40 сағат) | | | |
| Ежелгі көшпелілер мәдениеті | Тұмар ханшайым туралы аңыз | Тыңдалым | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау;  5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау |
| Айтылым | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу;  5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту |
| Оқылым | 5.3.2.1 хат мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;  5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау |
| Жазылым | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хат жазу;  5.4.5.1 жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.3 сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану |
| Су – тіршілік көзі | Ә. Тәжібаев «Сырдария» өлеңі | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау |
| Айтылым | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау;  5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу |
| Оқылым | 5.3.2.1 жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;  5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру |
| Жазылым | 5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;  5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.4 жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| Әлемдегі ірі кітапханалар | Абай Құнанбайұлы «Ғылым таппай, мақтанба» өлеңі | Тыңдалым | 5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну;  5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну |
| Айтылым | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту;  5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу |
| Оқылым | 5.3.2.1 хат, хабарлама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;  5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау |
| Жазылым | 5.4.5.1 жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;  5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.5 болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану |
| 3- тоқсан (50 сағат) | | | |
| Денсаулық – зор байлық | «Ең үлкен байлық» ертегісі | Тыңдалым | 5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну;  5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру |
| Айтылым | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау;  5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану |
| Оқылым | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;  5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру |
| Жазылым | 5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу;  5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.6 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану |
| Менің Тәуелсіз Қазақстаным | Қ. Сарин «Тәуелсіздік» өлеңі | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау |
| Айтылым | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу;  5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау |
| Оқылым | 5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу;  5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру |
| Жазылым | 5.4.4.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарландыру жазу;  5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.7 ыңғайластық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Аспан әлемінің құпиялары | Жұлдыздар туралы аңыздар, ертегілер | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту;  5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау |
| Оқылым | 5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру;  5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру |
| Жазылым | 5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;  5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.7 қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Компьютер  дің тілін табу − өнер | Ы. Алтынсарин «Өнер-білім бар жұрттар» өлеңі | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру |
| Айтылым | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау;  5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау |
| Оқылым | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;  5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру |
| Жазылым | 5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау;  5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарлама жазу |
| Тілдік бағдар | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
| 4-тоқсан (35 сағат) | | | |
| Қазақстанда ғы ұлттар достастығы | М. Мағауин «Бір атаның балалары» (үзінді) | Тыңдалым | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау;  5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру |
| Айтылым | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту;  5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу |
| Оқылым | 5.3.2.1 хат, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;  5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру |
| Жазылым | 5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;  5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау |
| Тілдік бағдар | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында сұраулы сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
| Ұлы Дала табиғаты | Қ. Мырзалиев «Табиғат – жаратылыс пернесі» өлеңі | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау |
| Айтылым | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу;  5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау |
| Оқылым | 5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау;  5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу |
| Жазылым | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хат жазу;  5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
| Ер есімі – ел есінде! | Ғ. Мүсірепов «Қазақ солдаты» романы (үзінді) | Тыңдалым | 5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну;  5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру |
| Айтылым | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану;  5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту |
| Оқылым | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;  5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру |
| Жазылым | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарландыру жазу;  5.4.5.1 жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында бұйрықты сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |

2) 6-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тақырыптар | Көркем шығармалар | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| 1 -тоқсан (45 сағат) | | | |
| Отан отбасынан басталады | М. Әуезов «Абай жолы» романы, «Қайтқанда» тарауы (үзінді) | Тыңдалым | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;  6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;  6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда хабарлы сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту |
| Оқылым | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (мінездеме);  6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау |
| Жазылым | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау;  6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, мінездеме жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану |
| Қазіргі қазақ ауылы мен қаланың тыныс-тіршілігі | Ә. Дүйсенбиев «Бәтіңке, шұжық, балқаймақ» өлеңі | Тыңдалым | 6.5.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;  6.5.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру |
| Айтылым | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;  6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу |
| Оқылым | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік);  6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру |
| Жазылым | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;  6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану |
| Таулар сыры | М. Мақатаев «Мен таулықпын» өлеңі | Тыңдалым | 6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырып-тарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну;  6.1.4.1 шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау |
| Айтылым | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;  6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру |
| Оқылым | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;  6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру |
| Жазылым | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;  6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 2- тоқсан (40 сағат) | | | |
| Қуат көзін үнемдей білеміз бе? | **М. Жұмабаев «От» өлеңі (үзінді)** | Тыңдалым | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;  6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;  6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру |
| Оқылым | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (түсініктеме);  6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру |
| Жазылым | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сызба-кестелер жасау;  6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, түсініктеме жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.4 өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| Менің туған өлкем өлеңдер мен прозада |  | Тыңдалым | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;  6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;  6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау |
| Оқылым | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;  6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау |
| Жазылым | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау;  6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану;  6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру |
| Астана – мәдениет пен өнер  ордасы | Ә. Ысқақ «Күн ұлымын» | Тыңдалым | 6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;  6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру |
| Айтылым | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;  6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда лепті сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту |
| Оқылым | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;  6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (өмірбаян, түйіндеме) |
| Жазылым | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу;  6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| Қазақстан қорықтары | Ө.Тұрманжанов «Қарлығаш, дәуіт, жылан» | Тыңдалым | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;  6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау |
| Айтылым | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;  6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу |
| Оқылым | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;  6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру |
| Жазылым | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;  6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (ауыспалы осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 3- тоқсан (50 сағат) | | | |
| Болашақ мамандықтары | А. Машанов «Жер астына саяхат» | Тыңдалым | 6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау;  6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру |
| Айтылым | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;  6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру |
| Оқылым | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;  6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау |
| Жазылым | 6.3.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, мінездемежазу;  6.3.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (жедел өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| Қазақстан және Ұлы Жібек жолы | Д. Досжан «Жібек жолы» романы (үзінді) | Тыңдалым | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;  6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру;  6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулы сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту |
| Оқылым | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (өмірбаян);  6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау |
| Жазылым | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау;  6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| Жер байлығына аяулы көзқарас | Ш. Айтматов «Ана - Жер Ана» | Тыңдалым | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;  6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу;  6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау |
| Оқылым | 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру;  6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру |
| Жазылым | 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу;  6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.6 сын-қимыл (бейне) және мөлшер  үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Олимпиада жеңімпаздары – Қазақстан мақтанышы | М. Әлімбаев «Шынықсаң, шымыр боларсың» өлеңі,  Ә. Дүйсенбиев «Күшті болсам мен егер» | Тыңдалым | 6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырып-тарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну;  6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау |
| Айтылым | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру;  6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту |
| Оқылым | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;  6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру |
| Жазылым | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;  6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 4- тоқсан (35 сағат) | | | |
| Абайды оқы, таңырқа! | Абай Құнанбайұлы  Табиғат лирикасы, «Жазғытұры», «Жаз», «Күз», «Қыс» өлеңдері | Тыңдалым | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;  6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;  6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу |
| Оқылым | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;  6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру |
| Жазылым | 6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу;  6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.7 себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану |
| Қазақ ұлттық қолөнері | **О. Бөкей «Апамның астауы»**  **әңгімесінен (үзінді), Ф.Оңғарсынова «Оюлар» өлеңі (үзінді)** | Тыңдалым | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;  6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;  6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту |
| Оқылым | 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру;  6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру |
| Жазылым | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;  6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру |
| Өлкені сипаттау өнері |  | Тыңдалым | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;  6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру;  6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру |
| Оқылым | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;  6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру |
| Жазылым | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;  6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану;  6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру |
| Саяхат және туризм | Шоқан Уалиханов «Жоңғария очерктері» (үзінді) | Тыңдалым | 6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау;  6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру |
| Айтылым | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;  6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу |
| Оқылым | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;  6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік) |
| Жазылым | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау;  6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;  6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру |

3) 7-сынып:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тақырыптар | Көркем шығармалар | | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| 1- тоқсан (45 сағат) | | | | |
| Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі - қазақ тілін оқып-үйренеміз.  Үштілді білу – үлкен өнер | М. Жұмабаев «Қазақ тілі» өлеңі | | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;  7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 7.2.1.1 мақал-мәтелдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;  7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту |
| Оқылым | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу;  7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу |
| Жазылым | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.1 мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану |
| Уақыт – ұлы күш | Абай Құнанбаев «Сағаттың шықылдағы емес ермек» | | Тыңдалым | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;  7.1.4.1 лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау |
| Айтылым | 7.2.2.1 кеңес берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;  7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші-тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |
| Оқылым | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (нұсқаулық) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу |
| Жазылым | 7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу;  7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.2 салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану |
| Жердегі климаттық өзгерістер | Д. Дефо «Робинзон Крузо» романы (үзінді) | | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;  7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру |
| Айтылым | 7.2.2.1 ұсыныс жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;  7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |
| Оқылым | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау |
| Жазылым | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер) |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.3 топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 2- тоқсан (40 сағат) | | | | |
| Қазақстанның ежелгі қалалары және Ұлы Жібек жолы | Б. Ұзақов «Жантаза» | | Тыңдалым | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;  7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру |
| Айтылым | 7.2.2.1 талап етудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;  7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау |
| Оқылым | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (ресми құттық-таулар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, ресми құттықтаулар жазу;  7.4.5.1 тақырып бойынша оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.4 одағай түрлерін мәтіннен ажырата алады, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| Туған өлке публицистика беттерінде |  | | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;  7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту;  7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау |
| Оқылым | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу;  7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау |
| Жазылым | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер); оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.1 мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану;  7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Спорт және денсаулық күтімі | Т. Нұрмаған  бетов «Он төрт жасар жігіт» | | Тыңдалым | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;  7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау |
| Айтылым | 7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;  7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту;  7.2.2.1 өтініш жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу |
| Оқылым | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу;  7.3.2.1 ресми-іскерлік (өтініш) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау |
| Жазылым | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш жазу;  7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістік шақтарының (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| Ұқсатым. Сән. Талғам | Ақан сері «Жігіт сипаты», «Қыз сипаты» | | Тыңдалым | 7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау;  7.1.3.1 әлеуметті-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;  7.2.2.1 бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу |
| Оқылым | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (нұсқаулық, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау |
| Жазылым | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер) |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістік шақтарының (мақсатты және болжалды келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 3- тоқсан (50 сағат) | | | | |
| Ғаламтормен дұрыс жұмыс жасау – мәдениет | | Жюль Верн «Әлемді сексен күн ішінде шарлау» романы (үзінді) | Тыңдалым | 7.1.3.1 әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну;  7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау |
| Айтылым | 7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;  7.2.1.1 терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту |
| Оқылым | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;  7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу |
| Жазылым | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, түйіндеме жазу;  7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістіктің қалау рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| Музыка. Қазақтың киелі домбырасы | | І. Жансүгі  ров «Күйші» поэмасы (үзінді) | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;  7.1.4.1 лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау |
| Айтылым | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;  7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |
| Оқылым | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;  7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну |
| Жазылым | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.6 мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану. |
| Төрт түлік мал мен егіншілік – ел берекесі | | Ғ. Мұстафин «Шығанақ» романы (үзінді) | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;  7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау |
| Айтылым | 7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру;  7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту |
| Оқылым | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;  7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну |
| Жазылым | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.7 септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Наурыз мейрамы. Ақ мол болсын! Ұлыс оң болсын! | | М. Мақатев «Наурыз» | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;  7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау |
| Айтылым | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;  7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау |
| Оқылым | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (ресми құттықтаулар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу |
| Жазылым | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, ресми құттықтаулар жазу;  7.4.5.1 тақырып бойынша оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 4-тоқсан (35 сағат) | | | | |
| Жастықтың оты қайдасың? | М. Жұмабаев «Мен жастарға сенемін» өлеңі | | Тыңдалым | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;  7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 7.2.2.1 талап ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;  7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |
| Оқылым | 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау;  7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну |
| Жазылым | 7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу;  7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер) |
| Тілдік бағдар | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында қарсылықты салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| «Менің туған өлкем» электрондық энциклопедиясы |  | | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;  7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру |
| Айтылым | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;  7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту |
| Оқылым | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;  7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу |
| Жазылым | 7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну;  7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер), оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану;  7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Ғылым мен техниканың соңғы жаңалықтары | Майкл Х. Харт «100 ұлы адам» атты кiтабынан -«Альберт Эйнштейн» | | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;  7.1.3.1 әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;  7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуника- тивтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |
| Оқылым | 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау;  7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.5.1 тақырып бойынша оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Батыр туса – ел ырысы | А. Нұршайықов «Аңыз бен ақиқат» (үзінді) | | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;  7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау |
| Айтылым | 7.2.1.1 мақал-мәтелдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;  7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау |
| Оқылым | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (ресми құттықтаулар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу |
| Жазылым | 7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну;  7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |

4) 8-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тақырыптар | Көркем шығармалар | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| 1- тоқсан (45 сағат) | | | |
| Білім. Ғылым. Инновация | Т. Сұлтанбеков «Ғажайып планета» әңгімесі (үзінді) | Тыңдалым | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;  8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;  8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтін-дердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау |
| Оқылым | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (интервью) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;  8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу;  8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.1 болжалдық сан есімдердіжазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| Сауда жасай білесің бе? | Абай Құнанбаев «Базарға қарап тұрсам әркім барар» | Тыңдалым | 8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау;  8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру |
| Айтылым | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;  8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
| Оқылым | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру;  8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру |
| Жазылым | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;  8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.1 бөлшектік сан есімдердіжазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| Жаһандық энергетикалық дағдарыс | Ш. Айтматов «Кассандра таңбасы» | Тыңдалым | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау;  8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;  8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
| Оқылым | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;  8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;  8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер) |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.2 еліктеу сөздерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 2 -тоқсан (40 сағат) | | | |
| Достық пен татулық - таптырмас бақыт | Т. Айбергенов «Бір тойым бар» | Тыңдалым | 8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау;  8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру |
| Айтылым | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;  8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту |
| Оқылым | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;  8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, пікір жазу;  8.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.3 етістіктің шартты рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Кәсіп – бақыттың шырағы,  Еңбек – ырыстың бұлағы | С. Мұқанов «Саятшы Ораз» әңгімесі | Тыңдалым | 8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну;  8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау |
| Айтылым | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;  8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау |
| Оқылым | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;  8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру |
| Жазылым | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;  8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.3 етістіктің бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Қазақстанның су ресурстары | Ә. Нұрпейісов «Қан мен тер» | Тыңдалым | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;  8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау |
| Айтылым | 8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту;  8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
| Оқылым | 8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау;  8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу;  8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер) |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.1 күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 3- тоқсан (50 сағат) | | | |
| Тарихи тұлғалар тағылымы | Т. Әлімқұлов «Қараой» әңгіме | Тыңдалым | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;  8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;  8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау |
| Оқылым | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (қысқа очерк) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;  8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;  8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.5 демеулік шылаулардың (сұраулық, күшейткіш) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Қызым – жағадағы құндызым,  Ұлым – аспандағы жұлдызым | «Қозы Көрпеш – Баян сұлу» жыры (үзінді) | Тыңдалым | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау;  8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау |
| Айтылым | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;  8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
| Оқылым | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру;  8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, пікір жазу;  8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.5 демеулік шылаулардың (болжалдық, шектік) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану |
| Биоалуан түрлілік. Жойылып бара жатқан жануарлар мен өсімдіктер | М. Әуезов «Көксерек» | Тыңдалым | 8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну;  8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру. |
| Айтылым | 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау;  8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру |
| Оқылым | 8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау;  8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру |
| Жазылым | 8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану;  8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;  8.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.5 демеулік шылаулардың (болымсыздық немесе қарсы мәнді, нақтылау) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану |
| Наурыз және әлем халықтарының оны қарсы алу ерекшелік  тері | Б.Ж. Бопай  ұлы «Қазақы наурызнама» (үзінді). | Тыңдалым | 8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау;  8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;  8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау |
| Оқылым | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру;  8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру |
| Жазылым | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;  8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану |
| Тілдік бағдар | 8.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 4- тоқсан (35 сағат) | | | |
| «Мәңгілік елдің нұрлы жолы!» | Н.Ә. Назарбаев «Қазақстан жолы» (үзінді) | Тыңдалым | 8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну;  8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау. |
| Айтылым | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;  8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту |
| Оқылым | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (қысқа очерк) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;  8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;  8.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 8.5.2.1 жазба жұмыстарында талғаулы салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Қазақтың айтыс өнері мен сөз мәдениеті | Ринат Заитов пен Аманғазы Кәріпжанов айтысы | Тыңдалым | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау;  8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;  8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
| Оқылым | 8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау;  8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, пікір жазу;  8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану |
| Тілдік бағдар | 8.5.2.1 жазба жұмыстарында кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Қазақстан - Байқоңыр-Ғарыш | Нұртөре Жүсіп «Қыран қазақ» (деректі әңгіме) | Тыңдалым | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;  8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру |
| Айтылым | 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау;  8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру |
| Оқылым | 8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау;  8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу;  8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер) |
| Тілдік бағдар | 8.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |

5) 9-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тақырыптар | Көркем шығармалар | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| 1- тоқсан (45 сағат) | | | |
| Қазақ жазуының даму жолы | «Күлтегін» жыры | Тыңдалым | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;  9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру |
| Айтылым | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;  9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу |
| Оқылым | 9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру |
| Жазылым | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;  9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.1 өздік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Жолың болсын, жолаушы | М. Мақатаев «Ертең біз жол жүреміз» | Тыңдалым | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;  9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
| Айтылым | 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау;  9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу |
| Оқылым | 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, нұсқаулық жазу;  9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.1 өзгелік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Көшпенділер мәдениеті. Қазақтың халық күнтізбесі | І. Есенбер  лин «Көшпенді  лер» (үзінді) | Тыңдалым | 9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну;  9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау |
| Айтылым | 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу;  9.1.6.1 кесте мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау |
| Оқылым | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;  9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;  9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.1 ортақ етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 2 -тоқсан (40 сағат) | | | |
| Заң – қоғамның тірегі | Айбатыр Сейтақ  «Азат елдің ар-намысы – Ата Заң» | Тыңдалым | 9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру;  9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
| Айтылым | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;  9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу |
| Оқылым | 9.3.2.1 ғылыми стильде (аннотация, тезис) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация жазу;  9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.1 ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күні – Тәуелсіз Қазақстанның айбынды мейрамы. | Маралтай Ыбыраев «Елбасыма» | Тыңдалым | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;  9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;  9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау |
| Оқылым | 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу;  9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.2 мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Жастар және бұқаралық ақпарат құралдары | Қ. Аманжо  лов «Жас дәурен» | Тыңдалым | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;  9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау |
| Айтылым | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;  9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу |
| Оқылым | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;  9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;  9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.2 мекен үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 3-тоқсан (50 сағат) | | | |
| ЭКСПО-2017 – Қазақстан белесі | Н.Ә. Назар  баев «Тәуелсіздік толғауы» | Тыңдалым | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;  9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;  9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу |
| Оқылым | 9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау;  9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;  9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Биотехнология жаңалықтары | Сахиев Жүніс «Уақыт қайтарымы» | Тыңдалым | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;  9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау |
| Айтылым | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;  9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау |
| Оқылым | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;  9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;  9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (шартты бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Болашақ энергия көздері. | Медеу Сәрсеке «Жетінші толқын» | Тыңдалым | 9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру;  9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;  9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау |
| Оқылым | 9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру |
| Жазылым | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;  9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (қарсылықты бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Алаш идеясы мен қайраткерлері | **Д.Әшімханов** «Бес арыс» кітабынан үзінді | Тыңдалым | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;  9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
| Айтылым | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;  9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу |
| Оқылым | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;  9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу;  9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (мезгіл бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 4- тоқсан (35 сағат) | | | |
| Жаһандық мәселе: демография | Абай Құнанбай  ұлы «Адамның кейбір кездері» | Тыңдалым | 9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну;  9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру |
| Айтылым | 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу;  9.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау |
| Оқылым | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;  9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;  9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (себеп) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Роботтар мен киборгтар әлемі | Айзек Азимов  «Мен -роботпын» жинағынан үзінді | Тыңдалым | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;  9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау |
| Айтылым | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;  9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау |
| Оқылым | 9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау;  9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;  9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (қимыл-сын бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Қазақстандағы туризм және экотуризм | І. Жансүгіров «Жетісу суреттері» | Тыңдалым | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;  9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
| Айтылым | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;  9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу |
| Оқылым | 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, аннотация, мақала, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация, нұсқаулық жазу;  9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын  тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |

Негізгі орта білім беру деңгейінің

5-9-сыныптарына арналған

«Қазақ тілі және әдебиеті» оқу пәнінен

жаңартылған мазмұндағы

үлгілік оқу бағдарламасына

2-қосымша

5-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 тоқсан –86 сөз | | | | | | |
| Отбасындағы дәстүр мен мерекелер  М. Мақатаев. «Тоқта, балам, атаң келеді артыңда!» | | | | | | |
| № | № | Лексикалық минимум (актив) | | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | балалық | | зт | 163 | Мәтін құрауда жалғау түрлерін дұрыс жалғау |
|  |  | шақ | | зт | 567 |
|  |  | ата-ана | | зт | 2122 |
|  |  | жәрдем | | зт | 399 |
|  |  | күлкі | | зт | 403 |
|  |  | қария | | зт | 365 |
|  |  | дәстүр | | зт | 1402 |
|  |  | қонақжай | | сн | 67 |
|  |  | мерейтой | | зт | 279 |
|  |  | ие | | зт | 9430 |
|  |  | ауызбірлік | | зт | 38 |
|  |  | нәресте | | зт | 169 |
|  |  | зейнеткер | | зт | 179 |
|  |  | көпбалалы | | сн | 36 |
|  |  | сағын | | ет | 493 |
|  |  | құрметте | | ет | 452 |
|  |  | бесік | | зт | 511 |
|  |  | бақытты | | сн | 267 |
|  |  | тәрбиелі | | сн | 183 |
|  |  | амандас | | ет | 323 |
|  |  | сүйінші | | зт | 130 |
|  |  | мәпеле | | ет | 55 |
|  |  | жай | | ет | 554 |
|  |  | тамашала | | ет | 146 |
|  |  | таңдан | | ет | 329 |
|  |  | шілдехана | | зт | 58 |
|  |  | шығар | | ет | 4593 |
|  |  | сондай | | үс | 1097 |
|  |  | төрлет | | ет | 7 |
| Мектеп өмірі  Әдепті бала – арлы бала  Б. Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесі (үзінді) | | | | | | |
| № | № | Лексикалық минимум (актив) | | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | ар | | зт | 666 | Мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу |
|  |  | жағымсыз | | сн | 293 |
|  |  | ес | | зт | 675 |
|  |  | лақтыр | | ет | 752 |
|  |  | алда | | ет | 904 |
|  |  | мінез-құлық | | зт | 490 |
|  |  | көшбасшы | | зт | 489 |
|  |  | баға | | зт | 1960 |
|  |  | дайындық | | зт | 724 |
|  |  | зерек | | сн | 98 |
|  |  | мазақта | | ет | 49 |
|  |  | үлгі | | зт | 3132 |
|  |  | өтірік | | сн | 871 |
|  |  | еріншек | | сн | 58 |
|  |  | емтихан | | зт | 269 |
|  |  | белсенді | | сн | 824 |
|  |  | ұрлық | | зт | 244 |
|  |  | айналыс | | ет | 813 |
|  |  | уәделес | | ет | 23 |
|  |  | төбелес | | ет | 48 |
|  |  | көшір | | ет | 955 |
|  |  | өтін | | ет | 540 |
|  |  | кейіпкер | | зт | 1180 |
|  |  | бауырмал | | сн | 46 |
|  |  | тапсыр | | ет | 1001 |
|  |  | тиянақты | | сн | 79 |
|  |  | ізден | | ет | 269 |
|  |  | еңбек | | зт | 13259 |
|  |  | қалжың | | зт | 323 |
|  |  | әділ | | сн | 620 |
| Қазақстандағы жан-жануарлар мен өсімдіктер әлемі  Жан-жануарлар туралы ертегілер, жұмбақтар | | | | | | |
| № | № | Лексикалық минимум (актив) | | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | аққу | | зт | 321 | Лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану |
|  |  | аққайың | | зт | 13 |
|  |  | аю | | зт | 766 |
|  |  | қырғауыл | | зт | 98 |
|  |  | жыртқыш | | зт | 193 |
|  |  | жабайы | | зт | 306 |
|  |  | құрлық | | зт | 325 |
|  |  | арқар | | зт | 71 |
|  |  | қанат | | зт | 1184 |
|  |  | қарағай | | зт | 238 |
|  |  | қауырсын | | зт | 132 |
|  |  | қонжық | | зт | 88 |
|  |  | өрмеле | | ет | 126 |
|  |  | қақпан | | зт | 95 |
|  |  | мүйізтұмсық | | зт | 32 |
|  |  | шың | | зт | 262 |
|  |  | тұмсық | | зт | 710 |
|  |  | тіршілік | | зт | 1318 |
|  |  | итбалық | | зт | 39 |
|  |  | айлакер | | сн | 74 |
|  |  | қорқақ | | сн | 230 |
|  |  | қон | | ет | 772 |
|  |  | тиін | | зт | 273 |
|  |  | жиде | | сн | 16 |
|  |  | көпжылдық | | сн | 18 |
|  |  | батпақ | | зт | 167 |
|  |  | түлкі | | зт | 1074 |
| 2- тоқсан–66 сөз | | | | | | |
| Ежелгі көшпелілер мәдениеті  Тұмар ханшайым туралы аңыз | | | | | | |
| № | № | Лексикалық минимум (актив) | | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | шаруашылық | | зт | 462 | Сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану |
|  |  | жүк | | зт | 649 |
|  |  | тұрақ | | зт | 2246 |
|  |  | бейне | | шл | 196 |
|  |  | дерек | | зт | 1757 |
|  |  | тұрмыс | | зт | 1313 |
|  |  | қыстау | | зт | 717 |
|  |  | азық-түлік | | зт | 613 |
|  |  | мал | | зт | 2205 |
|  |  | мекен | | зт | 1027 |
|  |  | күздеу | | зт | 8 |
|  |  | арба | | зт | 473 |
|  |  | қазан | | зт | 1199 |
|  |  | ханшайым | | зт | 54 |
|  |  | ханзада | | зт | 34 |
|  |  | жайлау | | зт | 520 |
|  |  | керуен | | зт | 264 |
|  |  | көктеу | | зт | 16 |
|  |  | әшекей | | ет | 208 |
|  |  | сауда | | ет | 1842 |
|  |  | көшпелі | | сн | 476 |
|  |  | садақ | | зт | 204 |
| Су – тіршілік көзі  Ә. Тәжібаев «Сырдария» өлеңі | | | | | | |
| № | № | Лексикалық минимум (актив) | | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | арық | | зт | 197 | Жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | таяз | | зт | 46 |
|  |  | нөсер | | зт | 76 |
|  |  | тартыл | | сн | 726 |
|  |  | қамыс | | зт | 264 |
|  |  | жағалау | | зт | 594 |
|  |  | дария | | зт | 179 |
| 1. е |  | шағала | | зт | 112 |
|  |  | тұзды | | сн | 54 |
|  |  | шипалы | | сн | 45 |
|  |  | арна | | зт | 488 |
|  |  | толқын | | зт | 586 |
|  |  | баяу | | үс | 278 |
|  |  | құра | | ет | 221 |
|  |  | тасы | | ет | 1486 |
|  |  | ернеу | | зт | 34 |
|  |  | пайдалан | | ет | 5283 |
|  |  | шаш | | ет | 546 |
|  |  | суар | | ет | 251 |
|  |  | жайылым | | зт | 307 |
|  |  | қаз | | зт | 402 |
|  |  | ағыс | | зт | 441 |
| Әлемдегі ірі кітапханалар  Абай Құнанбайұлы «Ғылым таппай, мақтанба» өлеңі | | | | | | |
| № | № | Лексикалық минимум (актив) | | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | оқырман | | зт | 972 | Болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | кездес | | зт | 3750 |
|  |  | тізімде | | ет | 17 |
|  |  | сирек | | сн | 470 |
|  |  | қанағат | | зт | 152 |
|  |  | шол | | ет | 99 |
|  |  | мұқаба | | зт | 64 |
|  |  | тақтайша | | зт | 67 |
|  |  | қор | | зт | 650 |
|  |  | бөлім | | зт | 2816 |
|  |  | тап | | зт | 285 |
|  |  | кітапхана | | зт | 2634 |
|  |  | рақым | | зт | 109 |
|  |  | тіркел | | ет | 165 |
|  |  | зерде | | зт | 67 |
|  |  | пайда/бол | | зт | 142/108133 |
|  |  | қайтар | | ет | 561 |
|  |  | тапсырыс | | зт | 462 |
|  |  | мекенжай | | зт | 703 |
|  |  | жуық | | үс | 975 |
|  |  | тек | | үс | 111 |
|  |  | сөре | | зт | 155 |
| 3 тоқсан –96 сөз | | | | | | |
| Денсаулық – зор байлық  «Ең үлкен байлық» ертегісі | | | | | | |
| № | № | Лексикалық минимум (актив) | | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | дәулет | | зт | 146 | Қалау рай,жекеше түрі:  Мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | ақуыз | | зт | 56 |
|  |  | итмұрын | | зт | 34 |
|  |  | күш-қуат | | зт | 70 |
|  |  | түшкір | | ет | 46 |
|  |  | құрам | | зт | 2918 |
|  |  | өнім | | зт | 2822 |
|  |  | көмірсу | | зт | 47 |
|  |  | шұбат | | зт | 117 |
|  |  | зиянды | | сн | 217 |
|  |  | жұқпалы | | сн | 79 |
|  |  | күнделікті | | сн | 74 |
|  |  | сергек | | сн | 104 |
|  |  | зор | | сн | 2179 |
|  |  | ірімшік | | зт | 126 |
|  |  | ескерт | | ет | 814 |
|  |  | жалық | | ет | 187 |
|  |  | қуыр | | зт | 86 |
|  |  | нашарла | | ет | 691 |
|  |  | сау | | сн | 640 |
|  |  | сезін | | ет | 847 |
|  |  | жұмыртқа | | зт | 417 |
|  |  | май | | ет | 722 |
|  |  | тұтын | | ет | 298 |
| Менің Тәуелсіз Қазақстаным  Қ. Сарин«Тәуелсіздік» өлеңі | | | | | | |
| № | № | Лексикалық минимум (актив) | | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | жетістік | | зт | 987 | Ыңғайластық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | отар | | зт | 324 |
|  |  | қойнау | | зт | 1366 |
|  |  | ата-баба | | зт | 477 |
|  |  | дүниежүзі | | зт | 430 |
|  |  | зәулім | | сн | 86 |
|  |  | береке-бірлік | | зт | 43 |
|  |  | еркіндік | | зт | 476 |
|  |  | әкім | | зт | 1904 |
|  |  | тату-тәтті | | сн | 152 |
|  |  | ұрпақ | | зт | 603 |
|  |  | егеменді | | сн | 327 |
|  |  | дамы | | ет | 6059 |
|  |  | таңба | | зт | 790 |
|  |  | таныт | | ет | 1281 |
|  |  | сипат | | зт | 1838 |
|  |  | мойында | | ет | 145 |
|  |  | өлке | | зт | 1269 |
|  |  | елшілік | | зт | 221 |
|  |  | аманат | | зт | 202 |
|  |  | ресми | | сн | 1253 |
|  |  | құрсау | | сн | 89 |
|  |  | жарияла | | ет | 1997 |
|  |  | киелі | | сн | 275 |
| Аспан әлемінің құпиялары  Жұлдыздар туралы аңыздар, ертегілер | | | | | | |
| № | № | | Лексикалық минимум (актив) | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | | қараңғы | сн | 525 | Қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | | шоқжұлдыз | зт | 26 |
|  |  | | қашықтық | зт | 313 |
|  |  | | құсжолы | зт | 1 |
|  |  | | жылт-жылт | ел | 24 |
|  |  | | қыстыгүні | үс | 35 |
|  |  | | ұсақ | сн | 502 |
|  |  | | әне | ес | 351 |
|  |  | | шырақ | зт | 442 |
|  |  | | көкжиек | зт | 135 |
|  |  | | темірқазық | зт | 41 |
|  |  | | бақыла | ет | 1669 |
|  |  | | таңғажайып | сн | 127 |
|  |  | | аңыз | зт | 871 |
|  |  | | бағыт | зт | 3077 |
|  |  | | жұлдызшы | зт | 15 |
|  |  | | жетіқарақшы | зт | 10 |
|  |  | | шолпан | зт | 101 |
|  |  | | жүйе | зт | 5034 |
|  |  | | тұтыл | ет | 19 |
|  |  | | қозғал | ет | 785 |
|  |  | | теңел | ет | 41 |
|  |  | | шексіз | зт | 403 |
|  |  | | жаздыгүні | үс | 35 |
| Компьютердің тілін табу – өнер  Ы. Алтынсарин «Өнер-білім бар жұрттар» өлеңі | | | | | | |
| № | № | | Лексикалық минимум (актив) | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | | парақ | зт | 478 | Жазба жұмыстарында хабарлысөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
|  |  | | пернетақта | зт | 37 |
|  |  | | желі | зт | 594 |
|  |  | | орнат | ет | 1528 |
|  |  | | енгіз | ет | 2511 |
|  |  | | ғаламтор | зт | 262 |
|  |  | | дербес | зт | 1467 |
|  |  | | тегін | зт | 725 |
|  |  | | ақылы | сн | 84 |
|  |  | | байланыс | ет | 2230 |
|  |  | | шапшаң | үс | 169 |
|  |  | | хат | зт | 2512 |
|  |  | | жібер | ет | 5740 |
|  |  | | алмас | ет | 196 |
|  |  | | бағдарлама | зт | 4592 |
|  |  | | көмекші | зт | 420 |
|  |  | | тінтуір | зт | 4 |
|  |  | | қабілет | зт | 1890 |
|  |  | | қарым-қатынас | зт | 1478 |
|  |  | | шам | зт | 371 |
|  |  | | сондықтан | шл | 4836 |
|  |  | | сұрақ | зт | 4727 |
|  |  | | құпиясөз | зт | 3 |
|  |  | | жүкте | ет | 232 |
| 4-тоқсан – 76сөз | | | | | | |
| Қазақстандағы ұлттар достастығы  М. Мағауин «Бір атаның балалары» (үзінді) | | | | | | |
| № | № | | Лексикалық минимум (актив) | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | | ақылдас | ет | 251 | Жазба жұмыстарында сұраулы сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
|  |  | | баспасөз | зт | 761 |
|  |  | | бейбітшілік | зт | 593 |
|  |  | | белгі | зт | 3869 |
|  |  | | бірлес | ет | 995 |
|  |  | | негіз | зт | 7596 |
|  |  | | қазақша | үс | 431 |
|  |  | | дос-жаран | зт | 32 |
|  |  | | төзімді | сн | 8 |
|  |  | | аударыл | зт | 597 |
|  |  | | құрыл | ет | 2607 |
|  |  | | пейіл | зт | 133 |
|  |  | | мүше | зт | 2676 |
|  |  | | ортақ | сн | 967 |
|  |  | | жетім | зт | 1345 |
|  |  | | өкіл | зт | 3812 |
|  |  | | пана | зт | 170 |
|  |  | | салтанатты | сн | 199 |
|  |  | | төраға | зт | 1365 |
|  |  | | тұрақты | сн | 1599 |
|  |  | | ұжым | зт | 603 |
|  |  | | келісім | зт | 1934 |
|  |  | | шеш | ет | 3486 |
|  |  | | ынтымақ | зт | 244 |
|  |  | | іс-шара | зт | 415 |
| Ұлы Дала табиғаты  Қ. Мырзалиев «Табиғат – жаратылыс пернесі» өлеңі | | | | | | |
| № | № | | Лексикалық минимум (актив) | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | | тегіс | сн | 188 | Жазба жұмыстарында лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
|  |  | | самал | зт | 136 |
|  |  | | жазық | сн | 334 |
|  |  | | көрініс | зт | 1400 |
|  |  | | бұғы | зт | 138 |
|  |  | | шырша | зт | 383 |
|  |  | | аласа | сн | 248 |
|  |  | | қысым | зт | 664 |
|  |  | | ылғал | зт | 67 |
|  |  | | балауса | зт | 29 |
|  |  | | жартас | сн | 215 |
|  |  | | сарқырама | зт | 55 |
|  |  | | өзгеше | үс | 1104 |
|  |  | | қалдыр | ет | 2415 |
|  |  | | жұл | ет | 455 |
|  |  | | қазына | зт | 585 |
|  |  | | құйын | сн | 158 |
|  |  | | қоңыз | зт | 147 |
|  |  | | тасбақа | зт | 295 |
|  |  | | кірпі | зт | 209 |
|  |  | | бақбақ | зт | 39 |
|  |  | | жұпар | зт | 79 |
|  |  | | байтақ | зт | 159 |
|  |  | | құмды | сн | 95 |
|  |  | | жазира | зт | 30 |
|  | | | Ер есімі – ел есінде!  Ғ. Мүсірепов «Қазақ солдаты» романы (үзінді) | | | |
| № | № | | Лексикалық минимум (актив) | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|  |  | | есім | зт | 2119 | Жазба жұмыстарында лепті (бұйрықты) сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
|  |  | | ардагер | зт | 310 |
|  |  | | әскер | зт | 1786 |
|  |  | | бітір | ет | 3068 |
|  |  | | марапатта | зт | 336 |
|  |  | | ержүрек | сн | 114 |
|  |  | | ерлік | зт | 1019 |
|  |  | | майдан | зт | 865 |
|  |  | | ұран | зт | 312 |
|  |  | | тағзым | зт | 87 |
|  |  | | соғыс | зт | 2809 |
|  |  | | жаралан | ет | 55 |
|  |  | | жау | зт | 1452 |
|  |  | | бірде | үс | 456 |
|  |  | | жауынгер | зт | 632 |
|  |  | | дұшпан | зт | 362 |
|  |  | | белгісіз | сн | 445 |
|  |  | | ересек | сн | 309 |
|  |  | | ешқашан | ес | 680 |
|  |  | | ұмытыл | ет | 57 |
|  |  | | атау | зт | 5632 |
|  |  | | кенеттен | үс | 57 |
|  |  | | жара | зт | 725 |
|  |  | | алау | зт | 96 |
|  |  | | отансүйгіш | сн | 50 |
|  |  | | оқиға | зт | 2501 |

6-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1- тоқсан–86 сөз | | | | | | |
| Отан отбасынан басталады  М. Әуезов «Абай жолы» романы, «Қайтқанда» тарауы (үзінді) | | | | | | |
| № | № | Лексика (актив) | CT | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум | |
|  |  | туыс | зт | 595 | Мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану | |
|  |  | асық | ет | 763 |
|  |  | жауапкершілік | зт | 869 |
|  |  | намыс | зт | 609 |
|  |  | береке | зт | 447 |
|  |  | ағайын | зт | 579 |
|  |  | бір-бірі | ес | 1021 |
|  |  | бастал | ет | 1139 |
|  |  | аяқтал | ет | 1166 |
|  |  | қатал | сн | 353 |
|  |  | сезімтал | сн | 77 |
|  |  | өзімшіл | сн | 62 |
|  |  | отбасылық | сн | 711 |
|  |  | еркеле | ет | 131 |
|  |  | қолда | ет | 4922 |
|  |  | түсін | ет | 5113 |
|  |  | пікірлес | ет | 197 |
|  |  | ескер | ет | 1423 |
|  |  | шәкірт | зт | 742 |
|  |  | тіле | ет | 55 |
|  |  | шағын | сн | 3369 |
|  |  | үйрет | ет | 3739 |
|  |  | тәрбиеле | ет | 1855 |
|  |  | үйлен | ет | 427 |
|  |  | шыда | ет | 463 |
|  |  | нағашы | зт | 239 |
|  |  | ал | шл | 8393 |
|  |  | өнеге | зт | 815 |
|  |  | жасырын | ет | 299 |
|  |  | түс | ет | 8712 |
|  |  | хабарлас | ет | 363 |
|  |  | қайт | ет | 5669 |
| Қазіргі қазақ ауылы мен қаланың тыныс-тіршілігі  Ә. Дүйсенбиев «Бәтіңке, шұжық, балқаймақ» өлеңі | | | | | | |
|  |  | жергілікті | сн | 1879 | Лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану | |
|  |  | айырмашылық | зт | 704 |
|  |  | тыныс | зт | 262 |
|  |  | қора | зт | 456 |
|  |  | бақташы | зт | 72 |
|  |  | қармақ | зт | 176 |
|  |  | шұжық | зт | 92 |
|  |  | балқаймақ | зт | 16 |
|  |  | жент | зт | 26 |
|  |  | кептеліс | зт | 11 |
|  |  | отшашу | зт | 29 |
|  |  | тынық | ет | 258 |
|  |  | ауылдық | сн | 402 |
|  |  | қалалық | сн | 410 |
|  |  | жидек | зт | 88 |
|  |  | ойын-сауық | зт | 134 |
|  |  | дайын | үс | 997 |
|  |  | шымыр | сн | 61 |
|  |  | нәзік | сн | 380 |
|  |  | бейімдел | ет | 250 |
|  |  | хауыз | зт | 13 |
|  |  | шулы | сн | 25 |
|  |  | тыныш | сн | 345 |
|  |  | қарбалас | үс | 16 |
|  |  | күні-түні | үс | 42 |
|  |  | епті | сн | 76 |
| Таулар сыры.  М. Мақатаев «Мен таулықпын» | | | | | | |
|  |  | асқар | сн | 540 | Реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану | |
|  |  | етек | зт | 621 |
|  |  | көшкін | зт | 32 |
|  |  | сел | зт | 174 |
|  |  | нүкте | зт | 664 |
|  |  | көтеріл | ет | 1587 |
|  |  | биіктік | зт | 527 |
|  |  | тік | сн | 204 |
|  |  | әдемілік | зт | 108 |
|  |  | бұзыл | ет | 761 |
|  |  | тастақ | сн | 38 |
|  |  | кенді | сн | 28 |
|  |  | орташа | сн | 521 |
|  |  | үңгір | зт | 368 |
|  |  | қарлы | сн | 50 |
|  |  | үгіл | ет | 2 |
|  |  | мұздық | зт | 200 |
|  |  | жолық | ет | 258 |
|  |  | белгіле | ет | 2111 |
|  |  | шіркін | од | 299 |
|  |  | алақай | од | 175 |
|  |  | тайғанақ | сн | 10 |
|  |  | абайсызда | үс | 31 |
|  |  | өрле | ет | 363 |
|  |  | жота | зт | 349 |
|  |  | шоқы | зт | 36 |
|  |  | гүріл | зт | 16 |
|  |  | біресе | шл | 392 |
| 2- тоқсан – 66 сөз | | | | | | |
| Қуат көзін үнемдей білеміз бе?  М. Жұмабаев «От» өлеңі(үзінді) | | | | | | |
|  |  | қуат | зт | 796 | | Өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | ылғи | үс | 347 | |
|  |  | сұраным | зт | 19 | |
|  |  | көмір | зт | 540 | |
|  |  | өндір | ет | 2917 | |
|  |  | жап-жарық | сн | 32 | |
|  |  | жан | ет | 847 | |
|  |  | өш | ет | 304 | |
|  |  | балауыз | зт | 19 | |
|  |  | жалға | ет | 1971 | |
|  |  | жетеле | ет | 336 | |
|  |  | соқ | ет | 2443 | |
|  |  | отын | зт | 289 | |
|  |  | жұмса | ет | 685 | |
|  |  | жылыт | ет | 104 | |
|  |  | есептеуіш | зт | 17 | |
|  |  | шығын | зт | 491 | |
|  |  | тұрғын | зт | 2635 | |
|  |  | тұтынушы | зт | 592 | |
|  |  | күй | ет | 296 | |
|  |  | қап | од | 50 | |
|  |  | мазмұн | зт | 2321 | |
| Астана – мәдениет пен өнер ордасы  Ә. Ысқақ «Күн ұлымын» | | | | | | |
|  |  | ұйымдастыр | ет | 2132 | | Болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | көрермен | зт | 216 | |
|  |  | шырқа | ет | 190 | |
|  |  | шетелдік | сн | 1158 | |
|  |  | отандық | сн | 480 | |
|  |  | ауыстыр | ет | 739 | |
|  |  | көріктендір | ет | 13 | |
|  |  | мәдени | сн | 1308 | |
|  |  | ұзындық | зт | 632 | |
|  |  | тыныс-тіршілік | зт | 81 | |
|  |  | нышан | зт | 152 | |
|  |  | өнерлі | сн | 159 | |
|  |  | кезек | зт | 1586 | |
|  |  | іскери | сн | 28 | |
|  |  | жаға | зт | 771 | |
|  |  | әкімшілік | зт | 1356 | |
|  |  | сәулетті | сн | 63 | |
|  |  | шаһар | зт | 245 | |
|  |  | саяси | сн | 3568 | |
|  |  | рухани | сн | 1466 | |
|  |  | алақан | зт | 397 | |
|  |  | жарыс | зт | 796 | |
| Қазақстан қорықтары  Ө. Тұрманжанов «Қарлығаш, дәуіт, жылан» | | | | | | |
|  |  | аң-құс | зт | 176 | | Етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
|  |  | ну | зт | 100 | |
|  |  | шөлейт | зт | 102 | |
|  |  | молай | ет | 92 | |
|  |  | таутеке | зт | 17 | |
|  |  | сазан | зт | 45 | |
|  |  | бекіре | зт | 40 | |
|  |  | суыр | зт | 38 | |
|  |  | қамысты | сн | 4 | |
|  |  | бұлақтай | сн | 3 | |
|  |  | өсіп-дамы | ет | 3 | |
|  |  | кесіртке | зт | 36 | |
|  |  | құнды | сн | 492 | |
|  |  | алуан | сн | 1125 | |
|  |  | қорықша | зт | 24 | |
|  |  | дәуіт | зт | 65 | |
|  |  | жар | зт | 253 | |
|  |  | мекендеуші | зт | 12 | |
|  |  | құры | ет | 141 | |
|  |  | көлем | зт | 2898 | |
|  |  | парыз | зт | 360 | |
|  |  | күзет | зт | 358 | |
| 3- тоқсан – 96 сөз | | | | | | |
| Болашақ мамандықтары.  А. Машанов «Жер астына саяхат» | | | | | | |
|  |  | кәсіп | зт | 853 | | Етістіктің шақтарының (ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
|  |  | мүмкіндік | зт | 4074 | |
|  |  | салыстыр | ет | 1646 | |
|  |  | анықта | ет | 4906 | |
|  |  | тырыс | ет | 1254 | |
|  |  | білікті | сн | 133 | |
|  |  | ірікте | ет | 321 | |
|  |  | дамыт | ет | 4478 | |
|  |  | сәйкес | сн | 3668 | |
|  |  | шығармашыл | сн | 13 | |
|  |  | талдат | ет | 18 | |
|  |  | тәжірибе | зт | 1676 | |
|  |  | сұраныс | зт | 743 | |
|  |  | заңгер | зт | 273 | |
|  |  | қаржыгер | зт | 36 | |
|  |  | сәулетші | зт | 30 | |
|  |  | ғой | шл | 6508 | |
|  |  | дәріс | зт | 573 | |
|  |  | талапкер | зт | 120 | |
|  |  | дінтанушы | зт | 6 | |
|  |  | оқытушы | зт | 552 | |
|  |  | бағдарламашы | зт | 5 | |
|  |  | сала | зт | 6726 | |
|  |  | арманда | ет | 356 | |
| Қазақстан және Ұлы Жібек жолы.  Д. Досжан «Жібек жолы» (үзінді) | | | | | | |
|  |  | созыл | ет | 288 | | Етістіктің шақтарының (жедел өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
|  |  | торғын | зт | 28 | |
|  |  | жалғас | ет | 78 | |
|  |  | гүлден | ет | 103 | |
|  |  | бағалы | сн | 521 | |
|  |  | отырықшы | сн | 52 | |
|  |  | базар | зт | 560 | |
|  |  | тарал | ет | 643 | |
|  |  | тауар | зт | 2088 | |
|  |  | саудагер | зт | 257 | |
|  |  | өрік | зт | 117 | |
|  |  | мейіз | зт | 42 | |
|  |  | барқыт | зт | 74 | |
|  |  | жібек | зт | 819 | |
|  |  | тие | ет | 69 | |
|  |  | жәрмеңке | зт | 188 | |
|  |  | негізгі | сн | 4762 | |
|  |  | киім-кешек | зт | 460 | |
|  |  | мата | зт | 244 | |
|  |  | мақпал | сн | 17 | |
|  |  | мақта | зт | 247 | |
|  |  | қорған | зт | 330 | |
|  |  | соқпақ | зт | 99 | |
|  |  | торап | зт | 118 | |
| Жер байлығына аяулы көзқарас.  Ш. Айтматов «Ана - Жер Ана» | | | | | | |
|  |  | мұнай | зт | 1174 | | Сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | қазба | зт | 403 | |
|  |  | шикізат | зт | 225 | |
|  |  | құбыр | зт | 360 | |
|  |  | мәрмәр | зт | 48 | |
|  |  | қорғасын | зт | 130 | |
|  |  | арпа | зт | 101 | |
|  |  | бидай | зт | 18 | |
|  |  | күріш | зт | 246 | |
|  |  | жез | зт | 57 | |
|  |  | кен | зт | 5547 | |
|  |  | тоз | ет | 185 | |
|  |  | кеніш | зт | 134 | |
|  |  | қалпы | зт | 1124 | |
|  |  | келтір | ет | 2838 | |
|  |  | бедер | зт | 383 | |
|  |  | таусыл | ет | 324 | |
|  |  | қасиетті | сн | 604 | |
|  |  | ері | ет | 519 | |
|  |  | жанғыш | сн | 26 | |
|  |  | сарғыш | сн | 57 | |
|  |  | топырақ | зт | 1408 | |
|  |  | құмтас | зт | 26 | |
|  |  | мырыш | зт | 20 | |
| Олимпиада жеңімпаздары – Қазақстан мақтанышы.  М. Әлімбаев «Шынықсаң, шымыр боларсың» өлеңі.  Ә. Дүйсенбиев «Күшті болсам мен егер» | | | | | | |
|  |  | мәрте | үс | 292 | | Талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | сайыс | зт | 474 | |
|  |  | иегер | зт | 196 | |
|  |  | жігер | зт | 249 | |
|  |  | жеңімпаз | сн | 610 | |
|  |  | жанкүйер | зт | 72 | |
|  |  | зілтемір | зт | 15 | |
|  |  | жүлде | зт | 327 | |
|  |  | оз | ет | 647 | |
|  |  | көзде | ет | 1151 | |
|  |  | жаттықтырушы | зт | 71 | |
|  |  | жүлделі | сн | 68 | |
|  |  | алайда | шл | 1310 | |
|  |  | табанды | сн | 100 | |
|  |  | мәре | зт | 73 | |
|  |  | мерей | зт | 136 | |
|  |  | жең | ет | 865 | |
|  |  | ұт | ет | 280 | |
|  |  | үлес | зт | 1457 | |
|  |  | ұпай | зт | 535 | |
|  |  | баулы | ет | 372 | |
|  |  | жар | ет | 725 | |
|  |  | тынымсыз | сн | 86 | |
|  |  | жұдырықтас | ет | 11 | |
| 4-тоқсан – 76 сөз | | | | | | |
| Абайды оқы, таңырқа!  Абай Құнанбайұлы. Табиғат лирикасы «Жазғытұры», «Жаз», «Күз», «Қыс» өлеңдері | | | | | | |
|  |  | жазғытұрым | үс | 37 | | Себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | шеберлік | зт | 758 | |
|  |  | данышпан | сн | 175 | |
|  |  | надандық | зт | 52 | |
|  |  | шаттан | ет | 90 | |
|  |  | талаптан | ет | 72 | |
|  |  | рақымшыл | сн | 3 | |
|  |  | әділдік | зт | 428 | |
|  |  | мәнерле | ет | 322 | |
|  |  | сипатта | ет | 853 | |
|  |  | көн | ет | 469 | |
|  |  | жирен | ет | 18 | |
|  |  | әсемпаз | зт | 16 | |
|  |  | өнерпаз | зт | 192 | |
|  |  | зейінді | сн | 12 | |
|  |  | суретте | ет | 1060 | |
|  |  | әділетсіздік | зт | 116 | |
|  |  | ертеден | үс | 180 | |
|  |  | әлек | зт | 103 | |
|  |  | көгорай | зт | 24 | |
|  |  | таңырқа | ет | 69 | |
|  |  | әуес | сн | 122 | |
|  |  | денелі | сн | 39 | |
|  |  | сыз | ет | 291 | |
|  |  | дымқыл | сн | 55 | |
|  |  | арқылы | шл | 8120 | |
| Қазақ ұлттық қолөнері  О. Бөкей «Апамның астауы» әңгімесі (үзінді)  Ф. Оңғарсынова «Оюлар» өлеңі (үзінді) | | | | | | |
|  |  | білезік | зт | 127 | | Жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру |
|  |  | сақина | зт | 127 | |
|  |  | жіп | зт | 575 | |
|  |  | құрақ | зт | 316 | |
|  |  | сырмақ | зт | 57 | |
|  |  | сәукеле | зт | 59 | |
|  |  | тұскиіз | зт | 17 | |
|  |  | кесте | зт | 1224 | |
|  |  | жон | ет | 53 | |
|  |  | ине | зт | 193 | |
|  |  | қайшы | зт | 61 | |
|  |  | көрпе | зт | 255 | |
|  |  | сүйек | зт | 765 | |
|  |  | бас | ет | 2962 | |
|  |  | әйел | зт | 12265 | |
|  |  | жасау | зт | 88 | |
|  |  | былғары | зт | 103 | |
|  |  | жиһаз | зт | 214 | |
|  |  | ер-тұрман | зт | 36 | |
|  |  | құрал-сайман | зт | 79 | |
|  |  | киімілгіш | зт | 73 | |
|  |  | әшекейле | ет | 51 | |
|  |  | ши | зт | 120 | |
|  |  | ілмек | зт | 21 | |
| Саяхат және туризм.  Шоқан Уалиханов «Жоңғария очерктері» (үзінді) | | | | | | |
|  |  | бағдар | зт | 356 | | Жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру |
|  |  | жоспарла | ет | 970 | |
|  |  | көркем | сн | 2135 | |
|  |  | таңғаларлық | сн | 26 | |
|  |  | заңғар | сн | 45 | |
|  |  | ғажайып | сн | 454 | |
|  |  | ұйым | зт | 3743 | |
|  |  | өлкетану | зт | 35 | |
|  |  | танымдық | сн | 460 | |
|  |  | шатқал | зт | 110 | |
|  |  | анықтама | зт | 317 | |
|  |  | көпшілік | зт | 1936 | |
|  |  | әуесқой | сн | 50 | |
|  |  | мүмкін | мд | 4980 | |
|  |  | көркемде | ет | 42 | |
|  |  | өзара | үс | 2122 | |
|  |  | мәселе | зт | 8871 | |
|  |  | туынды | зт | 846 | |
|  |  | керемет | сн | 1224 | |
|  |  | нысан | зт | 1283 | |
|  |  | мән | зт | 3329 | |
|  |  | әйгілі | сн | 578 | |
|  |  | мейрамхана | зт | 442 | |
|  |  | аспалы | сн | 24 | |
|  |  | шырағдан | зт | 39 | |
|  |  | немесе | шл | 9532 | |

7-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 тоқсан – 86 сөз | | | | | | | | | |
| Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі – қазақ тілін оқып үйренеміз.  Үш тілді білу – үлкен өнер.  М. Жұмабаев «Қазақ тілі» өлеңі | | | | | | | | | |
| № | № | | Лексикалық минимум (актив) | CT | | Абсолютті жиілік | | | Грамматикалық минимум |
|  |  | | аудар | ет | | 3174 | | | Мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану |
|  |  | | бап | зт | | 3281 | | |
|  |  | | көңіл | зт | | 3749 | | |
|  |  | | әлемдік | сн | | 896 | | |
|  |  | | әңгімелес | ет | | 241 | | |
|  |  | | білім | зт | | 22915 | | |
|  |  | | жетік | cн | | 262 | | |
|  |  | | білік | зт | | 360 | | |
|  |  | | кейде | үс | | 1474 | | |
|  |  | | көптілді | сн | | 10 | | |
|  |  | | дағды | зт | | 778 | | |
|  |  | | тұғыр | зт | | 219 | | |
|  |  | | оқыт | ет | | 3847 | | |
|  |  | | деңгей | зт | | 11218 | | |
|  |  | | мүлдем | үс | | 417 | | |
|  |  | | оқып-үйрен | ет | | 31 | | |
|  |  | | халықаралық | сн | | 3888 | | |
|  |  | | аралас | сн | | 542 | | |
|  |  | | тілмаш | зт | | 20 | | |
|  |  | | туған | сн | | 3478 | | |
|  |  | | орысша | үс | | 558 | | |
|  |  | | ағылшынша | үс | | 14 | | |
|  |  | | қызығушылық | зт | | 725 | | |
|  |  | | ой | зт | | 4849 | | |
|  |  | | тең | сн | | 2097 | | |
|  |  | | сөздік | зт | | 2374 | | |
|  |  | | сұхбат | зт | | 591 | | |
| Уақыт – ұлы күш  А. Құнанбаева "Сағаттың шықылдағы емес ермек" | | | | | | | | | |
|  |  | | басқар | ет | | 3725 | | | Салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану |
|  |  | | қайрат-жігер | зт | | 8 | | |
|  |  | | құр | ет | | 2936 | | |
|  |  | | таңсәрі | зт | | 15 | | |
|  |  | | санас | ет | | 265 | | |
|  |  | | ақшам | зт | | 70 | | |
|  |  | | талтүс | үс | | 11 | | |
|  |  | | зая | үс | | 43 | | |
|  |  | | кедергі | зт | | 850 | | |
|  |  | | қас | зт | | 194 | | |
|  |  | | арасы | ке | | 2048 | | |
|  |  | | шырылда | ет | | 112 | | |
|  |  | | қадағала | ет | | 624 | | |
|  |  | | қарай | шл | | 12912 | | |
|  |  | | міндетті | сн | | 38 | | |
|  |  | | орында | ет | | 4811 | | |
|  |  | | өнімді | сн | | 77 | | |
|  |  | | әрі | шл | | 3368 | | |
|  |  | | асығыс | үс | | 203 | | |
|  |  | | тапшы | сн | | 140 | | |
|  |  | | тексер | ет | | 2289 | | |
|  |  | | тиімді | сн | | 1571 | | |
|  |  | | өт | ет | | 9067 | | |
|  |  | | зымыра | ет | | 131 | | |
|  |  | | өкініш | зт | | 675 | | |
|  |  | | шұғыл | *үс* | | 401 | | |
|  |  | | ермек | зт | | 140 | | |
|  |  | | тоқсан | зт | | 274 | | |
|  |  | | мысал | зт | | 5529 | | |
|  |  | | яғни | шл | | 3434 | | |
| Жердегі климаттық өзгерістер  Д. Дефо "Робинзон Крузо" | | | | | | | | | |
|  |  | | түсіндір | ет | | 2165 | | | Топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | | қолайсыз | сн | | 121 | | |
|  |  | | аптап | зт | | 116 | | |
|  |  | | жұқар | ет | | 22 | | |
|  |  | | үсік | зт | | 35 | | |
|  |  | | қорытынды | зт | | 1309 | | |
|  |  | | ғаламдық | сн | | 94 | | |
|  |  | | қапырық | сн | | 38 | | |
|  |  | | шаң | зт | | 341 | | |
|  |  | | талқыла | ет | | 688 | | |
|  |  | | жылын | ет | | 300 | | |
|  |  | | жаратылыс | зт | | 190 | | |
|  |  | | көзқарас | зт | | 1587 | | |
|  |  | | күрт | үс | | 27 | | |
|  |  | | құбылмалы | сн | | 48 | | |
|  |  | | қатерлі | сн | | 60 | | |
|  |  | | құбылыс | зт | | 1795 | | |
|  |  | | болжам | зт | | 413 | | |
|  |  | | тасқын | зт | | 331 | | |
|  |  | | өзгеріссіз | сн | | 22 | | |
|  |  | | жоғарыла | ет | | 114 | | |
|  |  | | үздіксіз | сн | | 78 | | |
|  |  | | тосын | сн | | 164 | | |
|  |  | | үдеріс | зт | | 540 | | |
|  |  | | сынап | зт | | 21 | | |
|  |  | | бағана | зт | | 94 | | |
|  |  | | өсіп-өн | ет | | 82 | | |
|  |  | | үндеу | зт | | 408 | | |
|  |  | | кейбір | ес | | 2270 | | |
| I2-тоқсан – 66 сөз | | | | | | | | | |
| Қазақстанның ежелгі қалалары және Ұлы Жібек жолы.  Б. Ұзақов "Жантаза" | | | | | | | | | |
|  |  | | бекініс | зт | | 586 | | Одағай түрлерін мәтіннен ажырата алады, ауызша жұмыстарда орынды қолдану | |
|  |  | | билік | зт | | 4149 | |
|  |  | | алыс-беріс | зт | | 106 | |
|  |  | | монша | зт | | 188 | |
|  |  | | дерекқор | зт | | 8 | |
|  |  | | жабық | сн | | 212 | |
|  |  | | қира | ет | | 164 | |
|  |  | | кәріз | зт | | 16 | |
|  |  | | қалашық | зт | | 116 | |
|  |  | | қуғын | зт | | 90 | |
|  |  | | жандан | ет | | 264 | |
|  |  | | қорша | ет | | 1121 | |
|  |  | | діни | сн | | 788 | |
|  |  | | наразы | сн | | 119 | |
|  |  | | ойранда | ет | | 30 | |
|  |  | | опасыздық | зт | | 66 | |
|  |  | | өркенде | ет | | 333 | |
|  |  | | рух | зт | | 903 | |
|  |  | | сүйен | ет | | 1051 | |
|  |  | | ұстахана | зт | | 19 | |
| Спорт және денсаулық күтімі  Т. Нұрмағанбетов "Он жасар жігіт" | | | | | | | | | |
|  |  | | бауыр | зт | | 1088 | | Етістіктің шақтарының (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану | |
|  |  | | бүйрек | зт | | 116 | |
|  |  | | бұлшық | зт | | 100 | |
|  |  | | саламатты | сн | | 36 | |
|  |  | | жүрек | зт | | 2983 | |
|  |  | | иық | зт | | 496 | |
|  |  | | іш | зт | | 9025 | |
| 1. е |  | | расында | мд | | 267 | |
|  |  | | өкпе | зт | | 312 | |
|  |  | | рақаттан | ет | | 93 | |
|  |  | | құрама | сн | | 509 | |
|  |  | | бапкер | зт | | 272 | |
|  |  | | ұйқышыл | сн | | 3 | |
|  |  | | шалдық | ет | | 464 | |
|  |  | | асқорыту | зт | | 18 | |
|  |  | | бел | зт | | 708 | |
|  |  | | дағдылан | ет | | 114 | |
|  |  | | еңкей | ет | | 256 | |
|  |  | | иіл | ет | | 261 | |
|  |  | | өкше | зт | | 116 | |
|  |  | | шалқай | ет | | 43 | |
| Ұқсатым. Сән.Талғам.  Ақан Сері "Жігіт сипаты", "Қыз сипаты" | | | | | | | | | |
|  |  | | әсем | сн | | 321 | | | Етістіктің шақтарының (мақсатты және болжалды келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
|  |  | | безендір | ет | | 196 | | |
|  |  | | бәсекелес | ет | | 39 | | |
|  |  | | сапалы | сн | | 458 | | |
|  |  | | белбеу | зт | | 165 | | |
|  |  | | бөрік | зт | | 95 | | |
|  |  | | жарасымды | сн | | 86 | | |
|  |  | | жең | зт | | 91 | | |
|  |  | | жеңілдік | зт | | 350 | | |
|  |  | | түйреуіш | зт | | 27 | | |
|  |  | | жұмсақ | сн | | 352 | | |
|  |  | | қалта | зт | | 635 | | |
|  |  | | күртеше | зт | | 40 | | |
|  |  | | бау | зт | | 400 | | |
|  |  | | сән | зт | | 326 | | |
|  |  | | тақ | ет | | 385 | | |
|  |  | | талғам | зт | | 241 | | |
|  |  | | айна | зт | | 348 | | |
|  |  | | топтама | зт | | 117 | | |
|  |  | | түйме | зт | | 291 | | |
|  |  | | сұңғақ | сн | | 49 | | |
|  |  | | көрсетілім | зт | | 10 | | |
|  |  | | ұқсастық | зт | | 368 | | |
|  |  | | ыңғайлы | сн | | 114 | | |
|  |  | | сымбат | зт | | 82 | | |
| 3-тоқсан – 96 сөз | | | | | | | | | |
| Ғаламтормен дұрыс жұмыс жасау мәдениеті  Жюль Верн «Әлемді сексен күн ішінде шарлау» романы (үзінді) | | | | | | | | | |
|  |  | | ажыра | ет | | 644 | | | Етістік қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
|  |  | | болдыр | ет | | 291 | | |
|  |  | | жылдамдық | зт | | 611 | | |
|  |  | | әлеуметтік | сн | | 3507 | | |
|  |  | | дәйексөз | зт | | 13 | | |
|  |  | | қызықтыр | ет | | 332 | | |
|  |  | | жөнелт | ет | | 176 | | |
|  |  | | ой-пікір | зт | | 230 | | |
|  |  | | санаулы | сн | | 72 | | |
|  |  | | кеңей | ет | | 266 | | |
|  |  | | қосыл | ет | | 1195 | | |
|  |  | | басқа | сн | | 12229 | | |
|  |  | | сілтеме | зт | | 560 | | |
|  |  | | сым | зт | | 192 | | |
|  |  | | өшір | ет | | 221 | | |
|  |  | | тәуелді | сн | | 379 | | |
|  |  | | жақындат | зт | | 119 | | |
|  |  | | жасаушы | зт | | 413 | | |
|  |  | | түпнұсқа | зт | | 381 | | |
|  |  | | шарла | ет | | 119 | | |
|  |  | | саяхатта | ет | | 33 | | |
|  |  | | семіздік | зт | | 11 | | |
|  |  | | омыртқа | зт | | 124 | | |
|  |  | | ешқандай | ес | | 1069 | | |
| Музыка. Қазақтың киелі домбырасы  І. Жансүгіров "Күйші" поэмасы (үзінді) | | | | | | | | | |
|  |  | | әуен | зт | | 483 | | | Мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | | елестет | ет | | 346 | | |
|  |  | | сүйемелде | ет | | 115 | | |
|  |  | | байқау | зт | | 358 | | |
|  |  | | бөлік | зт | | 3056 | | |
|  |  | | домалақ | сн | | 126 | | |
|  |  | | мұңды | сн | | 54 | | |
|  |  | | мойын | зт | | 1657 | | |
|  |  | | қиялда | ет | | 36 | | |
|  |  | | тиек | зт | | 140 | | |
|  |  | | кеуде | зт | | 668 | | |
|  |  | | қуаныш | зт | | 1069 | | |
|  |  | | ырғақ | зт | | 311 | | |
|  |  | | перне | зт | | 48 | | |
|  |  | | талай | үс | | 1038 | | |
|  |  | | жасал | ет | | 4348 | | |
|  |  | | ән-күй | зт | | 67 | | |
|  |  | | ішекті | сн | | 21 | | |
|  |  | | сазды | сн | | 84 | | |
|  |  | | арнал | ет | | 3125 | | |
|  |  | | мәнер | зт | | 166 | | |
|  |  | | үкі | зт | | 245 | | |
|  |  | | орындаушы | зт | | 391 | | |
|  |  | | жүлдегер | зт | | 145 | | |
|  |  | | үрмелі | сн | | 8 | | |
|  |  | | шаңқобыз | зт | | 23 | | |
|  |  | | шерт | ет | | 268 | | |
|  |  | | айтыскер | зт | | 39 | | |
|  |  | | шертпе | зт | | 2 | | |
|  |  | | сырнай | зт | | 61 | | |
|  |  | | бұра | ет | | 159 | | |
|  |  | | сыбызғы | зт | | 75 | | |
| Төрт түлік мал мен егіншілік – ел берекесі  Ғ. Мұстафин «Шығанақ» романы (үзінді) | | | | | | | | | |
|  |  | | түлік | | зт | | 125 | | Септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | | соғым | | зт | | 41 | |
|  |  | | малшаруашылық | | зт | | 31 | |
|  |  | | қаймақ | | зт | | 125 | |
|  |  | | дән-дақыл | | зт | | 1 | |
|  |  | | диірмен | | зт | | 95 | |
|  |  | | ауылшаруашылық | | зт | | 462 | |
|  |  | | тыңайтқыш | | зт | | 211 | |
|  |  | | егіс | | зт | | 161 | |
|  |  | | егістік | | зт | | 168 | |
|  |  | | жүйрік | | сн | | 266 | |
|  |  | | жемшөп | | зт | | 46 | |
|  |  | | сеп | | ет | | 164 | |
|  |  | | құнарлы | | сн | | 164 | |
|  |  | | құрғақшылық | | зт | | 50 | |
|  |  | | молшылық | | зт | | 49 | |
|  |  | | сіңімді | | сн | | 15 | |
|  |  | | бақ | | ет | | 813 | |
|  |  | | тікенді | | сн | | 10 | |
|  |  | | өріс | | зт | | 668 | |
|  |  | | ер-тоқым | | зт | | 33 | |
|  |  | | байла | | ет | | 841 | |
| Наурыз мейрамы. Ақ мол болсын! Ұлыс оң болсын!  М. Мақатаев «Наурыз». | | | | | | | | | |
|  |  | | тоғызқұмалақ | | зт | | 68 | | Жазба жұмыстарында ыңғайлас салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
|  |  | | алтыбақан | | зт | | 137 | |
|  |  | | әткеншек | | зт | | 83 | |
|  |  | | көріс | | ет | | 1 | |
|  |  | | жаңар | | ет | | 312 | |
|  |  | | жылда | | үс | | 211 | |
|  |  | | игі | | сн | | 320 | |
|  |  | | көкпар | | зт | | 122 | |
|  |  | | отырғыз | | ет | | 164 | |
|  |  | | қызыр | | зт | | 27 | |
|  |  | | мерекелік | | сн | | 181 | |
|  |  | | наным | | зт | | 143 | |
|  |  | | құшақ | | зт | | 615 | |
|  |  | | салт | | зт | | 1102 | |
|  |  | | сыбаға | | зт | | 96 | |
|  |  | | тағам | | зт | | 724 | |
|  |  | | ұлыс | | ет | | 10 | |
|  |  | | құтты | | сн | | 306 | |
| 4-тоқсан – 76 сөз | | | | | | | | | |
| Жастықтың оты қайдасың?  М. Жұмабаев «Мен жастарға сенемін» өлеңі. | | | | | | | | | |
|  |  | | айбынды | | сн | | 69 | | Жазба жұмыстарында қарсылықты салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
|  |  | | айбатты | | сн | | 26 | |
|  |  | | ашушаң | | сн | | 15 | |
|  |  | | икемдел | | ет | | 34 | |
|  |  | | жастық | | зт | | 401 | |
|  |  | | білімпаздық | | зт | | 4 | |
|  |  | | құрдас | | зт | | 192 | |
|  |  | | сыныптас | | зт | | 176 | |
|  |  | | еңбектен | | ет | | 109 | |
|  |  | | кекшіл | | сн | | 9 | |
|  |  | | қайратты | | сн | | 75 | |
|  |  | | құрбы | | зт | | 304 | |
|  |  | | жалында | | ет | | 54 | |
|  |  | | талапты | | сн | | 126 | |
|  |  | | табандылық | | зт | | 132 | |
|  |  | | табыс | | ет | | 1055 | |
|  |  | | танымпаз | | сн | | 2 | |
|  |  | | төзімділік | | зт | | 79 | |
|  |  | | қос | | ет | | 2086 | |
|  |  | | ұялшақ | | сн | | 20 | |
|  |  | | қайрат | | зт | | 1583 | |
|  |  | | шыдамдылық | | зт | | 73 | |
|  |  | | мүдде | | зт | | 1732 | |
| Ғылым мен техниканың соңғы жаңалықтары  Майкл Х.Харт «100 ұлы адам» атты кiтабынан - «Альберт Эйнштейн» | | | | | | | | | |
|  | |  | атақ | | зт | | 1082 | | Жазба жұмыстарында түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
|  | |  | ғылыми-техникалық | | сн | | 553 | |
|  | |  | әдіс | | зт | | 2181 | |
|  | |  | үрдіс | | зт | | 831 | |
|  | |  | жақсарт | | ет | | 423 | |
|  | |  | заманауи | | сн | | 297 | |
|  | |  | қарқынды | | сн | | 1121 | |
|  | |  | кейінгі | | сн | | 807 | |
|  | |  | ұсыныс | | зт | | 1163 | |
|  | |  | күрделендір | | ет | | 34 | |
|  | |  | қаржы | | зт | | 4020 | |
|  | |  | жасанды | | сн | | 221 | |
|  | |  | құрылғы | | зт | | 150 | |
|  | |  | негізде | | ет | | 147 | |
|  | |  | талда | | ет | | 513 | |
|  | |  | мекеме | | зт | | 1804 | |
|  | |  | өнертабыс | | зт | | 22 | |
|  | |  | өнертапқыш | | зт | | 32 | |
|  | |  | нәтиже | | зт | | 3978 | |
|  | |  | жаңаша | | үс | | 288 | |
|  | |  | тереңдет | | ет | | 45 | |
|  | |  | дәлдік | | зт | | 133 | |
|  | |  | салыстырмалы | | сн | | 300 | |
|  | |  | қайраткер | | зт | | 400 | |
|  | |  | жаңғырт | | ет | | 461 | |
|  | |  | келіссөз | | зт | | 313 | |
|  | |  | құндылық | | зт | | 1082 | |
|  | |  | ерекшелік | | зт | | 2266 | |
|  | |  | біршама | | үс | | 173 | |
| Батыр туса – ел ырысы  А. Нұршайықов «Аңыз бен ақиқат» (үзінді) | | | | | | | | | |
|  | |  | жігіт | | зт | | 2847 | | Жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
|  | |  | ырыс | | зт | | 170 | |
|  | |  | сүйіспеншілік | | зт | | 451 | |
|  | |  | құтқарушы | | зт | | 52 | |
|  | |  | бейбіт | | сн | | 445 | |
|  | |  | даңқты | | сн | | 70 | |
|  | |  | ер | | зт | | 2653 | |
|  | |  | жекпе-жек | | зт | | 155 | |
|  | |  | қайырымды | | сн | | 118 | |
|  | |  | із | | зт | | 1191 | |
|  | |  | кез | | зт | | 12221 | |
|  | |  | қайсар | | зт | | 196 | |
|  | |  | ару | | зт | | 160 | |
|  | |  | қылмыс | | зт | | 1217 | |
|  | |  | арқасында | | шл | | 1944 | |
|  | |  | лайықты | | сн | | 396 | |
|  | |  | жұт | | ет | | 542 | |
|  | |  | оқ | | зт | | 880 | |
|  | |  | өл | | ет | | 3211 | |
|  | |  | күнбе-күн | | үс | | 14 | |
|  | |  | ұқса | | ет | | 930 | |
|  | |  | қалыптас | | ет | | 3148 | |
|  | |  | жүректі | | сн | | 122 | |
|  | |  | ақиқат | | зт | | 583 | |

8-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 тоқсан – 86 сөз | | | | | | | | | | | | |
| Білім. Ғылым. Инновация.  Т. Сұлтанбеков «Ғажайып планета» әңгімесі (үзінді) | | | | | | | | | | | | |
| № | | № | | Лексикалық минимум (актив) | | CT | | Абсолютті жиілік | | | | Грамматикалық минимум |
|  | |  | | зертхана | | зт | | 182 | | | | Болжалдық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
|  | |  | | ошақ | | зт | | 269 | | | |
|  | |  | | артықшылық | | зт | | 511 | | | |
|  | |  | | әзірле | | ет | | 1477 | | | |
|  | |  | | құлтемір | | зт | | 11 | | | |
|  | |  | | түлек | | зт | | 287 | | | |
|  | |  | | жарықтандыр | | сн | | 5 | | | |
|  | |  | | кемшілік | | зт | | 559 | | | |
|  | |  | | талап | | зт | | 4121 | | | |
|  | |  | | бөлін | | ет | | 2609 | | | |
|  | |  | | үздік | | сн | | 727 | | | |
|  | |  | | қыш | | зт | | 105 | | | |
|  | |  | | дәреже | | зт | | 1584 | | | |
|  | |  | | тағылымдама | | зт | | 45 | | | |
|  | |  | | зияткерлік | | сн | | 125 | | | |
|  | |  | | тың | | сн | | 471 | | | |
|  | |  | | жаратылыстану | | зт | | 97 | | | |
|  | |  | | түйін | | зт | | 464 | | | |
|  | |  | | жөнінде | | шл | | 2531 | | | |
|  | |  | | нақты | | сн | | 2250 | | | |
|  | |  | | қоғамтану | | зт | | 6 | | | |
|  | |  | | шоғырлан | | ет | | 313 | | | |
|  | |  | | жеделдет | | ет | | 128 | | | |
|  | |  | | өзекті | | сн | | 478 | | | |
|  | |  | | білімпаз | | зт | | 157 | | | |
|  | |  | | шыңда | | ет | | 617 | | | |
|  | |  | | ертелі-кеш | | үс | | 29 | | | |
|  | |  | | зиялы | | сн | | 702 | | | |
|  | |  | | кісі | | зт | | 3668 | | | |
|  | |  | | тіркелуші | | зт | | 1 | | | |
| Сауда жасай білесің бе?  Абай Құнанбаев «Базарға, қарап тұрсам, әркім барар» | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | қаражат | | зт | | 1143 | | Бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану | | | |
|  |  | | айналым | | зт | | 602 | |
|  |  | | назар | | зт | | 1342 | |
|  |  | | маржан | | зт | | 144 | |
|  |  | | жарамдылық | | зт | | 19 | |
|  |  | | кәдесый | | зт | | 64 | |
|  |  | | кіріс-шығыс | | зт | | 6 | |
|  |  | | табыс | | зт | | 2466 | |
|  |  | | қыл | | ет | | 9713 | |
|  |  | | төлем | | зт | | 1493 | |
|  |  | | дана | | зт | | 413 | |
|  |  | | сапа | | зт | | 1429 | |
|  |  | | сатылым | | зт | | 65 | |
|  |  | | сауда-саттық | | зт | | 210 | |
|  |  | | анда-санда | | үс | | 115 | |
|  |  | | сауаттылық | | зт | | 172 | |
|  |  | | арзан | | сн | | 342 | |
|  |  | | ұтымды | | сн | | 170 | |
|  |  | | ұрла | | ет | | 386 | |
|  |  | | тәуекел | | зт | | 551 | |
|  |  | | таразы | | зт | | 257 | |
|  |  | | сауат | | зт | | 236 | |
|  |  | | дәнекер | | зт | | 20 | |
|  |  | | тым | | үс | | 1129 | |
|  |  | | уақтылы | | үс | | 161 | |
|  |  | | азын-аулақ | | үс | | 48 | |
|  |  | | қолма-қол | | үс | | 189 | |
|  |  | | әркім | | ес | | 616 | |
|  |  | | түбіртек | | зт | | 37 | |
|  |  | | қаржыландыр | | ет | | 314 | |
| Жаһандық энергетикалық дағдарыс  Ш. Айтматов «Кассандра таңбасы» | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | бәсеке | | зт | | 1383 | | Еліктеу сөздерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | | | |
|  |  | | дағдарыс | | зт | | 491 | |
|  |  | | жаңашылдық | | зт | | 73 | |
|  |  | | қатер | | зт | | 468 | |
|  |  | | қажеттілік | | зт | | 584 | |
|  |  | | әрекет | | зт | | 2810 | |
|  |  | | жаһандық | | зт | | 247 | |
|  |  | | өндіруші | | зт | | 671 | |
|  |  | | байыт | | ет | | 324 | |
|  |  | | көмірсутек | | зт | | 94 | |
|  |  | | ысырап | | зт | | 39 | |
|  |  | | сараптама | | зт | | 1197 | |
|  |  | | шама | | зт | | 1467 | |
|  |  | | кездейсоқ | | үс | | 198 | |
|  |  | | біт | | ет | | 4478 | |
|  |  | | күтіл | | ет | | 121 | |
|  |  | | тарат | | ет | | 1291 | |
|  |  | | тасымалда | | ет | | 38 | |
|  |  | | көрсеткіш | | зт | | 1535 | |
|  |  | | ула | | ет | | 61 | |
|  |  | | ахуал | | зт | | 567 | |
|  |  | | алдын ал | | ке+  ет | | 566 + 43359 | |
|  |  | | балама | | зт | | 457 | |
|  |  | | құрал | | зт | | 4934 | |
|  |  | | жүргіз | | сн | | 3133 | |
|  |  | | дақ | | зт | | 66 | |  | | | |
| 2- тоқсан – 66 сөз | | | | | | | | | | | | |
| Достық пен татулық - таптырмас бақыт  Т. Айбергенов «Бір тойым бар» | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | жақындық | | зт | | 105 | | Етістіктің шартты рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | | | |
|  |  | | сәтсіздік | | зт | | 137 | |
|  |  | | жаны | | ке | | 1296 | |
|  |  | | жылат | | ет | | 86 | |
|  |  | | жолдас | | зт | | 2034 | |
|  |  | | залал | | зт | | 90 | |
|  |  | | замандас | | зт | | 222 | |
|  |  | | қиыншылық | | зт | | 330 | |
|  |  | | жан | | зт | | 3820 | |
|  |  | | татулық | | зт | | 224 | |
|  |  | | ынтымақтастық | | зт | | 557 | |
|  |  | | жанашыр | | зт | | 277 | |
|  |  | | сыр | | зт | | 1619 | |
|  |  | | күлдір | | ет | | 85 | |
|  |  | | кілт | | зт | | 355 | |
|  |  | | мәдениетті | | сн | | 115 | |
|  |  | | игілікті | | сн | | 75 | |
|  |  | | көпшіл | | сн | | 24 | |
|  |  | | парасатты | | сн | | 65 | |
|  |  | | берік | | сн | | 1559 | |
|  |  | | сөйтіп | | шл | | 175 | |
|  |  | | қызған | | ет | | 632 | |
|  |  | | жалған | | сн | | 246 | |
|  |  | | той | | үс | | 3471 | |
|  |  | | ұйымшылдық | | зт | | 42 | |
|  |  | | адалдық | | зт | | 623 | |  | | | |
| Кәсіп–бақыттың шырағы, еңбек – ырыстың бұлағы  С. Мұқанов «Саятшы Ораз» әңгімесі | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | қамтамасыз | | сн | | 3174 | | Етістіктің бұйрық райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | | | |
|  |  | | бірлестік | | зт | | 664 | |
|  |  | | егіншілік | | зт | | 239 | |
|  |  | | еңбекақы | | зт | | 557 | |
|  |  | | кәсіпқой | | сн | | 101 | |
|  |  | | жарнама | | зт | | 328 | |
|  |  | | қиналыс | | зт | | 71 | |
| 1. е |  | | кәсіпкер | | зт | | 3915 | |
|  |  | | сый-құрмет | | зт | | 42 | |
|  |  | | құрал-жабдық | | зт | | 263 | |
|  |  | | серіктес | | зт | | 217 | |
|  |  | | өңір | | зт | | 2025 | |
|  |  | | шаруа | | зт | | 1929 | |
|  |  | | орта | | сн | | 2764 | |
|  |  | | пайда | | зт | | 4123 | |
|  |  | | берекелі | | сн | | 50 | |
|  |  | | мамандан | | ет | | 100 | |
|  |  | | сенімді | | сн | | 598 | |
|  |  | | өтімді | | сн | | 16 | |
|  |  | | зейнет | | зт | | 88 | |
|  |  | | іскер | | сн | | 480 | |
|  |  | | айрықша | | үс | | 609 | |
|  |  | | игер | | ет | | 708 | |
|  |  | | құпта | | ет | | 206 | |
|  |  | | жеткіз | | ет | | 3891 | |
|  |  | | егер | | шл | | 8982 | |
| Қазақстанның су ресурстары  Ә. Нұрпейісов «Қан мен тер» (үзінді) | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | текше | | зт | | 336 | | Күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | | | |
|  |  | | ауызсу | | зт | | 59 | |
|  |  | | қойма | | зт | | 266 | |
|  |  | | ағын | | зт | | 433 | |
|  |  | | тереңдік | | зт | | 180 | |
|  |  | | емдік | | сн | | 46 | |
|  |  | | ызғарлы | | сн | | 76 | |
|  |  | | сергелдең | | зт | | 31 | |
|  |  | | пайыз | | зт | | 1794 | |
|  |  | | бөгет | | зт | | 1107 | |
|  |  | | лайлан | | ет | | 11 | |
|  |  | | тұнық | | сн | | 139 | |
|  |  | | суармалы | | сн | | 66 | |
|  |  | | тола | | үс | | 38 | |
| 3- тоқсан – 96 сөз | | | | | | | | | | | | |
| Тарихи тұлғалар тағылымы  Т. Әлімқұлов «Қараой» әңгіме | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | ағартушы | | зт | | 322 | | Демеулік шылаулардың (сұраулық, күшейткіш) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | | | |
|  |  | | патша | | зт | | 2199 | |
|  |  | | айып | | зт | | 597 | |
|  |  | | сұлтан | | зт | | 1030 | |
|  |  | | өсиет | | зт | | 306 | |
|  |  | | саясаткер | | зт | | 280 | |
|  |  | | тағылым | | зт | | 222 | |
|  |  | | айқын | | сн | | 951 | |
|  |  | | кемеңгер | | сн | | 111 | |
|  |  | | хан | | зт | | 4507 | |
|  |  | | көрнекті | | сн | | 691 | |
|  |  | | беделді | | сн | | 219 | |
|  |  | | айдал | | ет | | 108 | |
|  |  | | іскерлік | | зт | | 577 | |
|  |  | | тарихи | | сн | | 2321 | |
|  |  | | қолбасшы | | зт | | 252 | |
|  |  | | бұрмалаушылық | | зт | | 14 | |
|  |  | | көсем | | зт | | 580 | |
|  |  | | нығайт | | ет | | 739 | |
|  |  | | таныл | | ет | | 879 | |
|  |  | | ақсүйек | | зт | | 190 | |
|  |  | | саясат | | зт | | 3077 | |
|  |  | | алаш | | зт | | 894 | |
|  |  | | ішкі | | сн | | 1888 | |
|  |  | | сыртқы | | сн | | 980 | |
|  |  | | жебе | | зт | | 124 | |
| Қызым – жағадағы құндызым, ұлым – аспандағы жұлдызым  «Қозы Көрпеш – Баян сұлу» жыры (үзінді) | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | тектілік | | зт | | 36 | | Демеулік шылаулардың (болжалдық, шектік) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | | | |
|  |  | | бойжеткен | | зт | | 209 | |
|  |  | | абырой | | зт | | 467 | |
|  |  | | қалыңдық | | зт | | 432 | |
|  |  | | менсін | | ет | | 1215 | |
|  |  | | жасөспірім | | зт | | 391 | |
|  |  | | махаббат | | зт | | 1081 | |
|  |  | | тәлім-тәрбие | | зт | | 176 | |
|  |  | | имандылық | | зт | | 210 | |
|  |  | | келін | | зт | | 517 | |
|  |  | | отау | | зт | | 747 | |
|  |  | | сезім | | зт | | 1870 | |
|  |  | | алғыр | | сн | | 166 | |
|  |  | | жеткіншек | | зт | | 117 | |
|  |  | | құрбы-құрдас | | зт | | 32 | |
|  |  | | ғашық | | зт | | 355 | |
|  |  | | ибалы | | сн | | 28 | |
|  |  | | перзент | | зт | | 235 | |
|  |  | | қылықты | | сн | | 51 | |
|  |  | | шынайы | | сн | | 809 | |
|  |  | | ардақта | | ет | | 151 | |
|  |  | | еңбексүйгіш | | сн | | 75 | |
|  |  | | жеңге | | зт | | 260 | |
|  |  | | саналы | | сн | | 364 | |
|  |  | | ар-ұят | | зт | | 54 | |
|  |  | | қылық | | зт | | 510 | |
|  |  | | мүшел | | зт | | 102 | |
|  |  | | шежіре | | зт | | 397 | |
| Биоалуантүрлілік  Жойылып бара жатқан жануарлар мен өсімдіктер  М. Әуезов «Көксерек» | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | елік | | зт | | 158 | | Демеулік шылаулардың (болымсыздық немесе қарсы мәнді, нақтылау) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | | | |
|  |  | | сүтқоректі | | зт | | 129 | |
|  |  | | жорыт | | ет | | 56 | |
|  |  | | қосмекенділер | | зт | | 11 | |
|  |  | | сарышұнақ | | зт | | 42 | |
|  |  | | құлан | | зт | | 140 | |
|  |  | | қоқиқаз | | зт | | 23 | |
|  |  | | бұлан | | зт | | 22 | |
|  |  | | сілеусін | | зт | | 22 | |
|  |  | | алып | | сн | | 148 | |
|  |  | | құндыз | | зт | | 80 | |
|  |  | | борсық | | зт | | 72 | |
|  |  | | кемі | | ет | | 254 | |
|  |  | | тырна | | зт | | 56 | |
|  |  | | төн | | ет | | 686 | |
|  |  | | бапта | | ет | | 198 | |
|  |  | | шегіртке | | зт | | 46 | |
|  |  | | қиянат | | зт | | 230 | |
|  |  | | улы | | сн | | 88 | |
|  |  | | жолбарыс | | зт | | 265 | |
|  |  | | шаян | | зт | | 78 | |
|  |  | | төменде | | ет | | 714 | |
|  |  | | азық | | зт | | 337 | |
|  |  | | саңырауқұлақ | | зт | | 142 | |
|  |  | | қаншама | | ес | | 239 | |
|  |  | | зиянкес | | зт | | 45 | |
|  |  | | тобылғы | | зт | | 90 | |
| Наурыз және әлем халықтарының оны қарсы алу ерекшеліктері  Б.Ж. Бопайұлы «Қазақы наурызнама» (үзінді) | | | | | | | | | | | | |
|  | 1 | | үндестік | | зт | | 136 | | Жазба жұмыстарында себеп-салдар салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру | | | |
|  | 2 | | шаттық | | зт | | 141 | |
|  | 3 | | көңіл күй | | зт | | 200 | |
|  | 4 | | наурызкөже | | зт | | 40 | |
|  | 5 | | түрлі | | сн | | 3996 | |
|  | 6 | | кешір | | ет | | 937 | |
|  | 7 | | өзіндік | | сн | | 1088 | |
|  | 8 | | дегенмен | | шл | | 247 | |
|  | 9 | | жылылық | | зт | | 75 | |
|  | 10 | | даналық | | зт | | 293 | |
|  | 11 | | оян | | ет | | 690 | |
|  | 12 | | тойла | | ет | | 392 | |
|  | 13 | | ежелгі | | сн | | 1085 | |
|  | 14 | | ырыздық | | зт | | 16 | |
|  | 15 | | барынша | | үс | | 662 | |
| 4-тоқсан-76 сөз | | | | | | | | | | | | |
| «Мәңгілік елдің нұрлы жолы!»  Н.Ә. Назарбаев «Қазақстан жолы» (үзінді) | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | атақоныс | | зт | | 31 | | | Жазба жұмыстарында талғаулы салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру | | |
|  |  | | естелік | | зт | | 273 | | |
|  |  | | жылнама | | зт | | 52 | | |
|  |  | | салт-сана | | зт | | 103 | | |
|  |  | | жолдау | | зт | | 366 | | |
|  |  | | тағдыр | | зт | | 1182 | | |
|  |  | | діл | | зт | | 92 | | |
|  |  | | ашықтық | | зт | | 151 | | |
|  |  | | ұғым | | зт | | 2193 | | |
|  |  | | қадам | | зт | | 1634 | | |
|  |  | | шартарап | | зт | | 26 | | |
|  |  | | азат | | сн | | 666 | | |
|  |  | | мығым | | сн | | 28 | | |
|  |  | | жарқын | | сн | | 542 | | |
|  |  | | жасампаз | | сн | | 47 | | |
|  |  | | мәлім | | сн | | 481 | | |
|  |  | | нұрлы | | сн | | 190 | | |
|  |  | | қосымша | | сн | | 5588 | | |
|  |  | | салиқалы | | сн | | 72 | | |
|  |  | | ашаршылық | | зт | | 179 | | |
|  |  | | біртұтас | | сн | | 192 | | |
|  |  | | кемелден | | ет | | 66 | | |
|  |  | | түбегейлі | | сн | | 257 | | |
|  |  | | өтпелі | | сн | | 146 | | |
| Қазақтың айтыс өнері мен сөз мәдениеті  Ринат Заитов пен Аманғазы Кәріпжановтың айтысы | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | дүлдүл | | зт | | 43 | | | | Жазба жұмыстарында кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру | |
|  |  | | бөл | | ет | | 3655 | | | |
|  |  | | жеңіліс | | зт | | 161 | | | |
|  |  | | көркемсөз | | зт | | 34 | | | |
|  |  | | ақындық | | зт | | 476 | | | |
|  |  | | маңыз | | зт | | 1615 | | | |
|  |  | | тыңдарман | | зт | | 210 | | | |
|  |  | | шешен | | зт | | 469 | | | |
|  |  | | ықылас-ілтипат | | зт | | 24 | | | |
|  |  | | сынас | | ет | | 29 | | | |
|  |  | | ділмар | | сн | | 22 | | | |
|  |  | | майталман | | сн | | 59 | | | |
|  |  | | қарсылас | | зт | | 271 | | | |
|  |  | | жұп | | са | | 112 | | | |
|  |  | | төрелік | | зт | | 152 | | | |
|  |  | | суырыпсалма | | сн | | 32 | | | |
|  |  | | ұтқыр | | сн | | 201 | | | |
|  |  | | бөлен | | ет | | 147 | | | |
|  |  | | сына | | ет | | 475 | | | |
|  |  | | тапқырлық | | зт | | 113 | | | |
|  |  | | астам | | үс | | 1311 | | | |
|  |  | | әдеби | | сн | | 1513 | | | |
|  |  | | елеулі | | сн | | 514 | | | |
|  |  | | әдептілік | | зт | | 308 | | | |
|  |  | | бейнелі | | сн | | 149 | | | |
|  |  | | ұйқас | | зт | | 76 | | | |
|  |  | | ойын-той | | зт | | 7 | | | |
|  |  | | дәлелді | | сн | | 9 | | | |
| Қазақстан – Байқоңыр-Ғарыш  Нұртөре Жүсіп «Қыран қазақ» (деректі әңгіме) | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | дабыл | | зт | | 195 | | | Жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру | | |
|  |  | | ғылыми-зерттеу | | сн | | 216 | | |
|  |  | | қаһарман | | зт | | 339 | | |
|  |  | | түйіс | | ет | | 129 | | |
|  |  | | тетік | | зт | | 412 | | |
|  |  | | қондырғы | | зт | | 122 | | |
|  |  | | жаттықтыр | | ет | | 128 | | |
|  |  | | зақым | | зт | | 64 | | |
|  |  | | ақаусыз | | сн | | 5 | | |
|  |  | | беймәлім | | сн | | 87 | | |
|  |  | | тұнжыра | | ет | | 76 | | |
|  |  | | елді: елді мекен | | зт | | 95 | | |
|  |  | | иелік | | зт | | 321 | | |
|  |  | | айтулы | | сн | | 141 | | |
|  |  | | тамамда | | ет | | 118 | | |
|  |  | | аттан | | ет | | 532 | | |
|  |  | | бағындыр | | ет | | 294 | | |
|  |  | | алдымен | | үс | | 210 | | |
|  |  | | қалқы | | ет | | 87 | | |
|  |  | | өршіл | | сн | | 42 | | |
|  |  | | аумақ | | зт | | 2146 | | |
|  |  | | ұшыр | | ет | | 482 | | |
|  |  | | шаршы | | зт | | 497 | | |
|  |  | | ұзақ | | сн | | 1803 | | |

9-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-тоқсан– 79 сөз | | | | | | | | |
| Қазақ жазуының даму жолы  «Күлтегін жыры» | | | | | | | | |
| № | № | | Лексикалық минимум (актив) | | CT | Абсолютті жиілік | | Грамматикалық минимум |
|  |  | | қыпшақ | | зт | 332 | | Өздік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | | дүниетаным | | зт | 397 | |
|  |  | | емле | | зт | 64 | |
|  |  | | әліпбилік | | сн | 19 | |
|  |  | | жазба | | зт | 662 | |
|  |  | | жан-жақты | | сн | 857 | |
|  |  | | жетілдір | | ет | 836 | |
|  |  | | зерделе | | ет | 255 | |
|  |  | | көшірме | | зт | 383 | |
|  |  | | ретте | | ет | 6233 | |
|  |  | | қаша | | ет | 3 | |
|  |  | | құлпытас | | зт | 33 | |
|  |  | | дыбыс | | зт | 1431 | |
|  |  | | латын | | зт | 675 | |
|  |  | | дәуір | | зт | 1441 | |
|  |  | | нұсқа | | зт | 254 | |
|  |  | | сәйкестендір | | ет | 256 | |
|  |  | | сауыт | | зт | 251 | |
|  |  | | сия | | зт | 89 | |
|  |  | | жүйеле | | ет | 140 | |
|  |  | | төл | | сн | 50 | |
|  |  | | төте | | сн | 124 | |
|  |  | | түркі | | сн | 1007 | |
|  |  | | үңіл | | ет | 313 | |
|  |  | | дыбыстал | | ет | 97 | |
|  |  | | үндес | | сн | 72 | |
| Жолың болсын, жолаушы  М. Мақатаев «Ертең біз жол жүреміз» | | | | | | | | |
|  |  | | жолсапар | | зт | | 7 | Өзгелік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | | бағын | | ет | | 518 |
|  |  | | жүрдек | | сн | | 26 |
|  |  | | жолшыбай | | үс | | 11 |
|  |  | | аялда | | ет | | 73 |
|  |  | | жолазық | | зт | | 1 |
|  |  | | жолайрық | | зт | | 16 |
|  |  | | апат | | сн | | 656 |
|  |  | | жолсерік | | зт | | 30 |
|  |  | | жиіле | | ет | | 60 |
|  |  | | жолдама | | зт | | 165 |
|  |  | | жол-жөнекей | | үс | | 44 |
|  |  | | бекет | | зт | | 159 |
|  |  | | аралық | | зт | | 1222 |
|  |  | | тасымал | | зт | | 279 |
|  |  | | жүргінші | | зт | | 56 |
|  |  | | зуылда | | ет | | 23 |
|  |  | | құн | | зт | | 803 |
|  |  | | сақтан | | ет | | 386 |
|  |  | | сәтті | | сн | | 278 |
|  |  | | куәлік | | зт | | 195 |
|  |  | | зымырандай | | сн | | 2 |
|  |  | | жедел | | үс | | 407 |
|  |  | | бекер | | үс | | 431 |
|  |  | | әрі-бері | | үс | | 87 |
| Көшпенділер мәдениеті  Қазақтың халық күнтізбесі  І. Есенберлин «Көшпенділер» (үзінді) | | | | | | | | |
|  |  | | байырғы | | сн | | 272 | Ортақ етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | | көшіп-қон | | ет | | 105 |
|  |  | | хандық | | зт | | 1139 |
|  |  | | жәдігер | | зт | | 106 |
|  |  | | жиһанкез | | зт | | 54 |
|  |  | | доңыз | | зт | | 27 |
|  |  | | жұлдызнамашы | | зт | | 2 |
|  |  | | жорамал | | зт | | 91 |
|  |  | | диқаншылық | | зт | | 11 |
|  |  | | күндіз-түні | | үс | | 37 |
|  |  | | күнкөріс | | зт | | 103 |
|  |  | | лашық | | зт | | 51 |
|  |  | | күнұзақ | | үс | | 4 |
|  |  | | күншуақ | | зт | | 18 |
|  |  | | күншығыс | | зт | | 83 |
|  |  | | адамзат | | зт | | 1442 |
|  |  | | би-шешен | | зт | | 23 |
|  |  | | шұбырынды | | сн | | 40 |
|  |  | | ер-тоқым | | зт | | 33 |
|  |  | | мәжіліс | | зт | | 661 |
|  |  | | өжет | | сн | | 113 |
|  |  | | тайпа | | зт | | 910 |
|  |  | | көшпенді | | зт | | 68 |
|  |  | | тұрмыстық | | сн | | 142 |
|  |  | | ұзақтық | | зт | | 103 |
|  |  | | ұлу | | зт | | 123 |
|  |  | | бек | | зт | | 129 |
|  |  | | руналық | | сн | | 1 |
| 2- тоқсан – 63 сөз | | | | | | | | |
| Заң – қоғамның тірегі  Айбатыр Сейтақ «Азат елдің ар-намысы – Ата Заң» | | | | | | | | |
|  |  | | азаматша | | зт | | 13 | Ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | | ар-намыс | | зт | | 130 |
|  |  | | арыз | | зт | | 485 |
|  |  | | шекте | | ет | | 726 |
|  |  | | әділет | | зт | | 621 |
|  |  | | құқылы | | сн | | 161 |
|  |  | | бұзақылық | | зт | | 47 |
|  |  | | бүлдір | | ет | | 115 |
|  |  | | жаза | | зт | | 324 |
|  |  | | жой | | ет | | 805 |
|  |  | | жүзегеас | | ет | | 3570 |
|  |  | | жарғы | | зт | | 312 |
|  |  | | қоғамдық | | сн | | 2412 |
|  |  | | кепіл | | зт | | 393 |
|  |  | | құқық | | зт | | 6287 |
|  |  | | ірге | | зт | | 446 |
|  |  | | өтініш | | зт | | 2062 |
|  |  | | қылмыскер | | зт | | 249 |
|  |  | | мақұлда | | ет | | 196 |
|  |  | | себеп | | зт | | 4408 |
|  |  | | ұр | | ет | | 54 |
|  |  | | тергеу | | зт | | 59 |
|  |  | | куәгер | | зт | | 67 |
| Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күні –  Тәуелсіз Қазақстанның айбынды мейрамы  Маралтай Ыбыраев «Елбасыма» | | | | | | | | |
|  |  | | алғышарт | | зт | | 191 | Мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | | сайын | | шл | | 1653 |
|  |  | | арна | | ет | | 787 |
|  |  | | атал | | ет | | 5637 |
|  |  | | үміткер | | зт | | 204 |
|  |  | | бекіт | | ет | | 1370 |
|  |  | | белес | | зт | | 180 |
| 1. е |  | | бүкілхалықтық | | сн | | 31 |
|  |  | | бірауыз | | сн | | 45 |
|  |  | | дарын | | зт | | 291 |
|  |  | | дауыс | | зт | | 2415 |
|  |  | | кенші | | зт | | 42 |
|  |  | | туып-өс | | ет | | 72 |
|  |  | | бастамашы | | зт | | 52 |
|  |  | | сайлан | | ет | | 264 |
|  |  | | құштар | | сн | | 139 |
|  |  | | лауазым | | зт | | 784 |
|  |  | | сайлау | | зт | | 773 |
|  |  | | тұтқа | | зт | | 167 |
|  |  | | қазақстандық | | зт | | 639 |
| Жастар және бұқаралық ақпарат құралдары  Қ. Аманжолов «Жас дәурен» | | | | | | | | |
|  |  | | алаңдат | | ет | | 15 | Мекен үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | | ауқымды | | сн | | 369 |
|  |  | | әзіл | | зт | | 197 |
|  |  | | сыншыл | | сн | | 41 |
|  |  | | орынбасар | | зт | | 456 |
|  |  | | бұқара | | зт | | 233 |
|  |  | | дәлел | | зт | | 473 |
|  |  | | дәурен | | зт | | 113 |
|  |  | | жоба | | зт | | 3941 |
|  |  | | жағымды | | сн | | 293 |
|  |  | | айдар | | зт | | 259 |
|  |  | | аудандық | | сн | | 853 |
|  |  | | басылым | | ет | | 1147 |
|  |  | | іс-тәжірибе | | зт | | 56 |
|  |  | | қамты | | ет | | 1590 |
|  |  | | үгітте | | ет | | 108 |
|  |  | | пікірталас | | зт | | 203 |
|  |  | | сыни | | сн | | 109 |
|  |  | | мақала | | зт | | 1925 |
|  |  | | соңғы | | сн | | 2828 |
| 3-тоқсан – 108 сөз | | | | | | | | |
| ЭКСПО-2017 –Қазақстан белесі  Н.Ә. Назарбаев «Тәуелсіздік толғауы» | | | | | | | | |
|  |  | | алдыңғы | | сн | | 337 | Ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  |  | | әмбебап | | сн | | 155 |
|  |  | | көршілес | | сн | | 107 |
|  |  | | баламалы | | сн | | 92 |
|  |  | | баянда | | ет | | 1103 |
|  |  | | бетбұрыс | | зт | | 26 |
|  |  | | ерікті | | сн | | 221 |
|  |  | | шектес | | ет | | 68 |
|  |  | | дау | | зт | | 612 |
|  |  | | тұрақтылық | | зт | | 599 |
|  |  | | өкілдік | | зт | | 344 |
|  |  | | қатарлы | | сн | | 148 |
|  |  | | қауымдастық | | зт | | 1051 |
|  |  | | құрылтай | | зт | | 386 |
|  |  | | тағайында | | ет | | 613 |
|  |  | | тұжырымдама | | зт | | 298 |
|  |  | | тұрғыз | | ет | | 404 |
|  |  | | күллі | | ес | | 157 |
|  |  | | жекешелендір | | зт | | 434 |
|  |  | | қарастыр | | ет | | 1994 |
|  |  | | үкімет | | зт | | 3140 |
|  |  | | елшілік-мәмілегерлік | | зт | | 221/1 |
|  |  | | билеуші | | зт | | 506 |
|  |  | | демеуші | | зт | | 95 |
|  |  | | нағыз | | сн | | 931 |
|  |  | | ру | | зт | | 782 |
|  |  | | іргетас | | зт | | 137 |
| Биотехнология жаңалықтары  Сахиев Жүніс «Уақыт қайтарымы» | | | | | | | | |
|  |  | | тірі | | сн | | 1065 | Жазба жұмыстарында (шартты бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
|  |  | | булан | | ет | | 51 |
|  |  | | тектес | | сн | | 104 |
|  |  | | будандастыр | | ет | | 124 |
|  |  | | жасуша | | зт | | 59 |
|  |  | | дерт | | зт | | 298 |
|  |  | | ретіндегі | | шл | | 19 |
|  |  | | құнарлық | | зт | | 13 |
|  |  | | кешенді | | сн | | 344 |
|  |  | | қышқыл | | сн | | 631 |
|  |  | | құнарландыр | | зт | | 25 |
|  |  | | қоспа | | зт | | 249 |
|  |  | | тұқым | | зт | | 693 |
|  |  | | тығыз | | сн | | 521 |
|  |  | | ұлпа | | зт | | 74 |
|  |  | | нәрлі | | сн | | 36 |
|  |  | | ықпал | | зт | | 1665 |
|  |  | | ізденіс | | зт | | 43 |
|  |  | | дәрі-дәрмек | | зт | | 227 |
|  |  | | асылтұқымды | | сн | | 2 |
|  |  | | көбей | | ет | | 1000 |
|  |  | | жиынтық | | зт | | 677 |
|  |  | | тағамдық | | сн | | 8 |
|  |  | | ашыт | | ет | | 43 |
|  |  | | күрделі | | сн | | 2374 |
|  |  | | жылыжай | | зт | | 33 |
|  |  | | араластыр | | ет | | 183 |
| Болашақ энергия көздері.  Медеу Сәрсеке «Жетінші толқын» | | | | | | | | |
|  | |  | | асыл | сн | | 1108 | Жазба жұмыстарында (қарсылықты) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
|  | |  | | әбден | үс | | 1277 |
|  | |  | | байланыстыр | ет | | 409 |
|  | |  | | бүкіл | ес | | 1484 |
|  | |  | | басшылық | зт | | 1184 |
|  | |  | | бірталай | үс | | 173 |
|  | |  | | жалпы | сн | | 3177 |
|  | |  | | байланысты | сн | | 5855 |
|  | |  | | басқарма | зт | | 1581 |
|  | |  | | несібе | зт | | 51 |
|  | |  | | қосылыс | зт | | 19 |
|  | |  | | ыдыра | ет | | 378 |
|  | |  | | енді | үс | | 6031 |
|  | |  | | босқа | үс | | 239 |
|  | |  | | сай | сн | | 1595 |
|  | |  | | сыйымдылық | зт | | 92 |
|  | |  | | қала | ет | | 3456 |
|  | |  | | бірік | ет | | 1710 |
|  | |  | | шарт | зт | | 2612 |
|  | |  | | сұқ | ет | | 198 |
|  | |  | | кезең | зт | | 3927 |
|  | |  | | негіздел | ет | | 217 |
|  | |  | | біріктір | ет | | 722 |
|  | |  | | бөтен | сн | | 248 |
|  | |  | | сонымен | ес | | 11241 |
|  | |  | | тұтастық | зт | | 244 |
| Алаш идеясы мен қайраткерлері  «Бес арыс» кітабынан үзінді | | | | | | | | |
|  |  | | сана-сезім | | зт | | 127 | Жазба жұмыстарында (мезгіл бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
|  |  | | меншік | | зт | | 1260 |
|  |  | | тұтқында | | ет | | 128 |
|  |  | | бодандық | | зт | | 81 |
|  |  | | ілім-білім | | зт | | 91 |
|  |  | | зорлық | | зт | | 199 |
|  |  | | жазала | | ет | | 307 |
|  |  | | алашордалықтар | | зт | | 2 |
|  |  | | абақты | | зт | | 249 |
|  |  | | аян | | ет | | 119 |
|  |  | | қауым | | зт | | 960 |
|  |  | | құрбан | | зт | | 355 |
|  |  | | мұрат | | зт | | 67 |
|  |  | | мінбер | | зт | | 63 |
|  |  | | тартыс | | зт | | 245 |
|  |  | | осал | | сн | | 105 |
|  |  | | қатыгез | | сн | | 133 |
|  |  | | ұлтжанды | | сн | | 90 |
|  |  | | ақтал | | ет | | 504 |
|  |  | | отаршыл | | сн | | 24 |
|  |  | | болмыс | | зт | | 654 |
|  |  | | адамгершілік | | зт | | 1797 |
|  |  | | мазақ | | зт | | 445 |
|  |  | | намысшыл | | зт | | 16 |
|  |  | | мұрагер | | зт | | 248 |
|  |  | | қуғын-сүргін | | зт | | 167 |
|  |  | | насихат | | зт | | 223 |
|  |  | | бейресми | | сн | | 94 |
| 4- тоқсан – 74 сөз | | | | | | | | |
| Жаһандық мәселе: демография  Абай Құнанбайұлы «Адамның кейбір кездері» | | | | | | | | |
|  |  | | ажырас | | ет | | 68 | Жазба жұмыстарында (себеп бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
|  |  | | айқында | | ет | | 1401 |
|  |  | | саяси-әлеуметтік | | сн | | 64 |
|  |  | | сан | | зт | | 6592 |
|  |  | | аштық | | зт | | 286 |
|  |  | | туыл | | ет | | 272 |
|  |  | | ағайынды | | сн | | 141 |
|  |  | | бойдақ | | сн | | 52 |
|  |  | | егіз | | сн | | 300 |
|  |  | | жағдай | | зт | | 6802 |
|  |  | | жәрдемақы | | зт | | 90 |
|  |  | | жетім | | сн | | 516 |
|  |  | | заңдылық | | зт | | 804 |
|  |  | | қартай | | ет | | 255 |
|  |  | | ұлғай | | ет | | 254 |
|  |  | | неке | | зт | | 265 |
|  |  | | некелес | | ет | | 59 |
|  |  | | өсім | | зт | | 274 |
|  |  | | санақ | | зт | | 71 |
|  |  | | тоқыра | | ет | | 60 |
|  |  | | төсбелгі | | зт | | 20 |
|  |  | | ұдайы | | үс | | 114 |
|  |  | | үшем | | зт | | 7 |
|  |  | | жаһандану | | зт | | 24 |
|  |  | | дүмпу | | зт | | 7 |
|  |  | | әдетте | | үс | | 724 |
| Роботтар мен киборгтар әлемі  Айзек Азимов «Мен – роботпын» жинағынан үзінді | | | | | | | | |
|  |  | | бастапқы | | сн | | 679 | Жазба жұмыстарында (қимыл-сын бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
|  |  | | бағдарламалық | | сн | | 48 |
|  |  | | бұйрық | | зт | | 1221 |
|  |  | | бұрыл | | ет | | 485 |
|  |  | | жабдық | | зт | | 172 |
|  |  | | жартылай | | үс | | 433 |
|  |  | | мінсіз | | сн | | 103 |
|  |  | | иелен | | ет | | 427 |
|  |  | | дәл | | үс | | 3781 |
|  |  | | ажырат | | ет | | 631 |
|  |  | | қалып | | зт | | 1262 |
|  |  | | әрекеттен | | ет | | 24 |
|  |  | | үдемелі | | сн | | 16 |
|  |  | | пішін | | зт | | 694 |
|  |  | | жанды | | сн | | 104 |
|  |  | | көптеген | | үс | | 2560 |
|  |  | | енгізіл | | ет | | 1330 |
|  |  | | ұшыра | | ет | | 753 |
|  |  | | құрастырушы | | зт | | 69 |
|  |  | | жалдамалы | | сн | | 58 |
|  |  | | нұсқа | | ет | | 297 |
|  |  | | адамша | | үс | | 55 |
|  |  | | ым-ишара | | зт | | 25 |
|  |  | | өздігінен | | үс | | 128 |
| Қазақстандағы туризм және экотуризм  І. Жансүгіров «Жетісу суреттері» | | | | | | | | |
|  |  | | жайлы | | сн | | 407 | Жазба жұмыстарында (мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
|  |  | | табиғи-географиялық | | сн | | 5 |
|  |  | | қолжетімді | | сн | | 265 |
|  |  | | демалушы | | зт | | 8 |
|  |  | | баурай | | зт | | 63 |
|  |  | | насихатта | | ет | | 240 |
|  |  | | рәсімде | | ет | | 282 |
|  |  | | тартымды | | сн | | 179 |
|  |  | | телегей | | зт | | 9 |
|  |  | | үйлесімді | | сн | | 41 |
|  |  | | сауықтыр | | ет | | 175 |
|  |  | | алғаш | | үс | | 2699 |
|  |  | | сақтандыр | | ет | | 502 |
|  |  | | ынталандыр | | ет | | 387 |
|  |  | | шабадан | | зт | | 51 |
|  |  | | үйлесімділік | | зт | | 128 |
|  |  | | заңнама | | зт | | 487 |
|  |  | | белсендір | | ет | | 15 |
|  |  | | құқықтық | | зт | | 1163 |
|  |  | | сапасыз | | сн | | 42 |
|  |  | | жауһар | | зт | | 69 |
|  |  | | ерекшелен | | ет | | 256 |
|  |  | | жерасты | | сн | | 60 |
|  |  | | жиһангер | | зт | | 11 |