

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрінің
2018 жылғы «10» мамырдағы
№ 199 бұйрығына 9-қосымша

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрінің
2013 жылғы 3 сәуірдегі
№ 115 бұйрығына 184-қосымша

Бастауыш білім беру деңгейінің 1-4-сыныптарына арналған
«Музыка» пәнінен үлгілік оқу бағдарламасы

1-тарау. Жалпы ережелер

1. «Музыка» пәнінің оқу бағдарламасы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 23 тамыздағы № 1080 қаулысымен бекітілген Орта білім берудің (бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім беру) мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген.

2. «Музыка» пәнін оқытудың мақсаты – білім алушылардың музыка бойынша негізгі білімі мен біліктерін, музыкалық іс-әрекеттерінде шығармашылық пен өз ойын жеткізу және қарым-қатынас жасау тәсілдерін меңгеру, ұлттық және жалпыадамзаттық мәдениеттің адамгершілік-эстетикалық құндылықтары туралы түсініктерін қалыптастыру, музыкалық және шығармашылық қабілеттерін дамыту.

3. «Музыка» пәнін оқытудың міндеттері:

- 1) музыкалық сауаттылық негізі бойынша білімдерін қалыптастыру;
- 2) стиль, жанр, музыканың көркемдік құралдары туралы түсініктерді қалыптастыру;
- 3) музыкалық сауаттылықтың негізгі терминдері мен ұғымдарын меңгеру;
- 4) музыкалық іс-әрекет процесінде білімдері мен дағдыларын, сонымен бірге музыканы өнердің басқа да түрлерімен кіріктіре отырып дамыту;
- 5) музыкалық орындаушылық дағдыларын, сонымен қатар ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдану арқылы қалыптастыру;
- 6) қазақтың дәстүрлі музыкасы мен фольклорының, әлем халықтарының музыкалық шығармашылығының, классикалық және заманауи композиторлар шығармаларының озық үлгілерін білу;
- 7) музыкалық іс-әрекеттер процесінде білім алушылардың көркемдікті қабылдау қабілеттерін қалыптастыру;
- 8) музыкалық іс-әрекеттер процесінде зерттеушілік, шығармашылықпен және сыни тұрғыдан ойлау дағдыларын қалыптастыру;

9) білім алушылардың өмір тәжірибесі негізінде іс-әрекеттерінің танымдық және эмоционалдық өрісін, адамгершілік-эстетикалық сезімдерін, ассоциациялық және бейнелеп ойлау дағдыларын, музыкалық іс-әрекеттер арқылы қоршаған ортаға өзінің қарым-қатынасын білдіруге деген талап-тілектерін қалыптастыру.

4. Оқу бағдарламасында үш тілде білім беруді жүзеге асыру қарастырылған, онда үш тілді меңгертіп қана қоймай, сол сияқты білім алушылардың сыныптан тыс жұмыстарын да үш (қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде) тілде ұйымдастыру қарастырылған.

5. Жеке тұлғалық қасиеттердің кең ауқымды дағдылармен тығыз байланыста дамытылуы білім берудің «қазақстандық патриотизм мен азаматтық жауапкершілік», «құрмет», «ынтымақтастық», «еңбек пен шығармашылық», «ашықтық», «өмір бойы білім алу» сияқты басты құндылықтарын бойына сіңіруіне негіз болады. Бұл құндылықтар білім алушылардың мінез-құлқы мен күнделікті іс-әрекетіне ықпал ететін тұрақты тұлғалық бағдарына негіз болады.

2-тарау. «Музыка» оқу пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

6. «Музыка» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

- 1) 1-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында 33 сағат;
- 2) 2-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағат;
- 3) 3-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағат;
- 4) 4-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағатты құрайды.

7. «Музыка» оқу пәнінің 1-сыныпқа арналған базалық мазмұны келесі бөлімдерден тұрады:

1) «Музыка тыңдау, талдау және орындау»:

музыкалық сауаттылық. Ұғымдар: ән, би, күй, марш, тыңдаушы, орындаушы, әнші, ақын, күйші, музыкант, композитор, оркестр, дирижер, халық музыкасы, композиторлық музыкасы, нота, нота сызыықтары, скрипка кілті, такт, такт сызығы, төрттік, сегіздік, әуен, жоғары, төмен, бір биіктіктегі әуен, ырғақ, екпін, регистр, динамика, аккомпанемент, әннің құрылымы: шұмақ, шұмақ-қайырма;

музыканы тыңдау ережесі. Дирижерлық негізгі қимылдар: зейін, тыныс алу, әндетудің аяқталуы. Аспаптардың атаулары: фортепиано, скрипка, домбыра, асатаяқ, қоңырау, тұяқтас, дауылпаз, балаларға арналған шулы аспаптар: ксилофон, металлофон, барабан, үшбұрыш, маракастар, бубен;

музыканы тыңдау және талқылау. Қоршаған ортадағы дыбыстарды тыңдау және тану (шулы және музыкалық). Музыканың сипатын талқылау: көңілді, мұңды, қуанышты, қайғылы. Музыкалық көркем құралдарды анықтау: регистр, екпін, динамика, әуеннің бағыты;

аспаптарда ойнау және ән айту. Ән айту ережелері, ән салу тәсілдері: дұрыс тыныс алу, дикция, таза орындау. Әнді ән айту ережелеріне сәйкес орындау. Балаларға арналаған, тақырыптық, қазақ халық және әдет-ғұрып әндерін орындау. Әнді дирижерлық қимылдардың көмегімен, бір дауыста орындау. Ре, ля ноталары аралығындағы дыбыс көлеміне қарай қарапайым әуендерді таза орындау. Қазақ ұлттық және балаларға арналған шулы музыкалық аспаптарда ойнау;

2) «Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру»:

музыкалық шығарманың сипатын түрлі музыкалық-шығармашылық жұмыстар арқылы көрсету: ән, би, сахналанған ән. Қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару: белгілі мәтінге, тыңдалған музыкаға ырғақтық суреттер;

3) «Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау»:

меңгерілген білімдері мен дағдыларды музыкалық-шығармашылық жұмыстар арқылы көрсету.

8. «Музыка» оқу пәнінің 2-сыныпқа арналған базалық мазмұны келесі бөлімдерден тұрады:

1) «Музыка тыңдау, талдау және орындау»:

музыкалық сауаттылық. Ұғымдар: тембр, ырғақ, динамика, темп, лад: мажор, минор, музыкалық (көркем) образ, халық музыкасы, халық әні, халықтық күйші-композитор, композиторлық музыкасы, композиторлық ән. Қазақ халық күйлері және әндерінің жанрлық ерекшеліктері. Ұлттық және классикалық музыкалық аспаптардың дыбыс бояуын анықтау. Музыкалық шығарманың құрылымы: мотив, музыкалық фраза, сөйлем. Ноталардың ұзақтықтары және паузалар: бүтін, жартылық, төрттік, сегіздік;

музыканы тыңдау және талқылау. Музыканы тыңдау және музыкалық көркем құралдардың көмегімен сипатын талқылау (ырғақ, динамика, тембр, лад, көркем образ). Музыкалық жанрларды: ән, күй, би, марш, әуеннің түрлерін: вокалдық, аспаптық анықтау;

аспаптарда ойнау және ән айту. Хор құрамында, ансамбльде, жеке дауыспен түрлі сипаттағы әндерді ән айту ережелеріне сәйкес орындау. Әнді дирижерлық қимылдардың көмегімен орындау. Ре, до ноталары аралығындағы дыбыс көлеміне қарай қарапайым әуендерді таза орындау. Аспаптар көмегімен музыкалық шығармаларға қарапайым ырғақтық сүйемелдеуді ансамбльмен орындау (балаларға арналған шулы, ұлттық соқпалы аспаптармен). Қарапайым әуендерді нота арқылы орындау;

2) «Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру»:

музыкалық шығарманың сипатын ырғақтық қимылдармен, шапалақпен, әңгіме, сурет түрінде және басқа да музыкалық-шығармашылық жұмыстар арқылы көрсету. Белгілі мәтінге, музыкаға дауыс көмегімен, музыкалық аспаптар, әсем және би қимылдары арқылы импровизация жасау,

3) «Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау»:

шығармашылық жұмыстарды бағалау және көрсету: ән, би, сурет, импровизация, сахналанған әндер.

9. «Музыка» оқу пәнінің 3-сыныпқа арналған базалық мазмұны келесі бөлімдерден тұрады:

1) «Музыка тыңдау, талдау және орындау»:

музыкалық сауаттылық. Ұғымдар: музыкалық лад, музыкалық форма, интонация, музыкалық штрихтар, музыкалық өлшемдер (2/4, 3/4), метр, үлес, әлсіз үлес, екпінді үлес, ансамбль, оркестр, айтыс, терме, халық билері, бал билері, заманауи билері, лирикалық музыка, батырлық музыка, балет, опера, речетатив (тақпақты саз), концерт;

музыканы тыңдау және талқылау. Музыкалық шығармаларды тыңдау және талдау: сипаты (көңілді, мұңды, ойнақы, нәзік), мазмұны, жанр, музыкалық көркем құралдарды (әуен, екпін, динамика, регистр, ырғақ, музыкалық лад, форма, интонация, штрихтар, музыкалық өлшем), көркем образ. Музыкалық шығарманы әуен, интонация арқылы анықтау;

музыкалық жанрлар: ән, марш, би, айтыс, терме, опера, балет, симфония. Дәстүрлі музыка орындаушылары: ақын, термеші, сал, сері. Негізгі музыкалық интонациялар. Музыкалық формалар: шумақты, шумақты-қайырмалы, бір бөлімді, екі бөлімді, музыкалық штрихтар, музыкалық өлшем. Ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестрлердің музыкалық аспаптардың топтары. Орындаушылардың саны бойынша ансамбль түрлері;

аспаптарда ойнау және ән айту. Әнді дирижерлық қимылдардың көмегімен орындау. Ән айту ережелерінің көмегімен түрлі сипаттағы әндерді көркем образдарын көрсете отырып орындау. Қарапайым әуендерді нота арқылы орындау. Соқпалы аспаптарда (балаларға арналған, ұлттық аспаптар) ойнау арқылы дағдыларын көрсету, музыкалық штрихтарды аспапта орындау барысында қолдану;

2) «Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру»:

қарапайым музыкалық шығармаларды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркем құралдарды қолдану: нота ұзақтықтары, паузалар, екпін, ырғақ;

3) «Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау»:

меңгерілген музыкалық білімдері мен дағдыларын шығармашылық жұмыстар арқылы көрсету. Өзінің және басқалардың шығармашылық жұмыстарын бағалау.

10. «Музыка» оқу пәнінің 4-сыныпқа арналған базалық мазмұны келесі бөлімдерден тұрады:

1) «Музыка тыңдау, талдау және орындау»:

музыкалық сауаттылық. Ұғымдар: ұлттық оркестр, үрмелі оркестр, симфониялық оркестр, ұлттық, классикалық аспаптар, аспаптардың топтасуы: ішекті, үрмелі, соқпалы; классикалық музыкалық формалар: соната, рондо, вариация, симфония, музыка стильдері: халықтық, классикалық, заманауи

(эстрадалық), жеке әншілік өнер. Музыкалық жанрлар: лирикалық (ән, романс, серенада, элегия, баркарола), қозғалыс әрекет түрлері (би, марш), баяндау түрлері (эпостық жыр, былина), синкреттік жанрлар (опера, балет), аспаптық (симфония, рондо, вариация, сюита). Эпостық шығармаларды орындаушылар және шығарушылар: жырау, жыршы, сказитель. Музыка түрлері: вокалдық (жеке дауыспен, хор және ансамбль құрамында), аспаптық (жеке және оркестр құрамында), би музыкасы. Хор құрамындағы дауыс түрлері: ерлер (бас, баритон, тенор), әйелдер (сопрано, альт), балалар (дискант, сопрано);

музыканы тыңдау және талқылау. Түрлі орындаудығы музыкалық шығармаларды тыңдау және талқылау: вокалдық және аспаптық, жеке және оркестр құрамындағы орындау. Музыкалық шығармадағы көркем образдарын және жанр түрлерін анықтау және салыстыру;

аспаптарда ойнау және ән айту. Канонмен, қарапайым екі дауыстағы элементтерімен түрлі сипаттағы әндерді орындау. Ән орындау ережелерін сақтау. Дыбыстардың арасын үзбей жатық, пунктирлі ырғақтағы әндерді орындау, жеке дауыспен, топта, музыкалық аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеусіз орындау. Қарапайым әуендерді, қайырмаларды нота арқылы орындау. Музыкалық аспаптар көмегімен (балаларға арналған шулы, ұлттық соқпалы аспаптар) өз партиясының ырғақтық сүйемелдеуін ансамбль, оркестр құрамында орындау;

2) «Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру»:

білім алушылардың идеялары негізінде, түрлі материалдар, ресурстар көмегімен музыкалық шығармашылық жұмыстарды құру. Меңгерілген білімдерін және дағдыларын шығармашылық қойылымдарда, ұжыммен ән орындауда, ансамбль құрамында, театрланған сахналауда көрсету;

3) «Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау»:

музыкалық шығармашылық жұмыстарды, бағалау, көрсету, өз жұмыстарын жақсарту мақсатымен ұсыныстар айту.

3-тарау. Оқу мақсаттарының жүйесі

11. Бағдарламада оқу мақсаттары кодтық белгімен белгіленген. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, екінші және үшінші сан бөлім және бөлімшенің ретін, төртінші сан оқу мақсатының реттік нөмірін көрсетеді. 1.2.1.1 кодында: «1» – сынып, «2.1» – бөлім мен бөлімше, «1» – оқу мақсатының реттік нөмірі.

12. Оқу мақсаттарының жүйесі:

1) 1-бөлім «Музыканы тыңдау, талдау және орындау»:

| Оқу мақсаттары жүйесінің бөлімшелері | 1-сынып | 2-сынып | 3-сынып | 4-сынып |
|---------------------------------------|--|--|--|--|
| 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану | 2.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдарың көмегімен музыканың сипатын анықтау | 3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру | 4.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен, әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру |
| | 1.1.1.2 шулы және музыкалық дыбыстарды ажырату | 2.1.1.2 әуеннің вокалдық, аспаптық түрін ажырату және анықтау | 3.1.1.2 музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату | 4.1.1.2 музыкалық шығарманың дыбыстауын түрлі орындауда тыңдатып анықтау және салыстыру |
| 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс- әрекет | 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау | 2.1.2.1 түрлі сипатты әндерді жеке, ансамбль және хор құрамында ән айту ережесін сақтап орындау | 3.1.2.1 көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау | 4.1.2.1 ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екі дауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау |
| | 1.1.2.2 әнді орындау барысында негізгі дирижерлық қимылдарды түсіну | 2.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау | 3.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау | 4.1.2.2 түрлі сипаттағы әндерді айтуда жеңіл, созып орындау дағдыларын көрсету |
| | 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу | 2.1.2.3 ансамбльде музыкалық аспаптардың көмегімен шығарманы қарапайым ырғақпен сүйемелдеп орындау | 3.1.2.3 музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету | 4.1.2.3 музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| 1.3 Музыкалық | 1.1.3.1 есту қабілетіне | 2.1.3.1 музыкалық | 3.1.3.1 музыкалық көркемдеуші | 4.1.3.1 музыкалық көркемдеуші |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| сауаттылық Музыкалық көркемдеуші құралдар | сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау | көркемдеуші құралдарды анықтау және салыстыру | құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану | құралдардың көмегімен шығарманы орындау және импровизациялау |
| Музыкалық шығарманы ң құрылымы және формасы | 1.1.3.2 әннің құрылымын ажырату: шұмақ, шумақ - қайырма | 2.1.3.2 музыкалық шығармадағы негізгі әуенді, музыкалық фраза, музыкалық сөйлемді анықтау | 3.1.3.2 музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді | 4.1.3.2 музыкалық форманың классикалық түрлерін ажырату: соната, рондо, вариация, симфония |
| Музыкалық ұғымдар | 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу | 2.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату | 3.1.3.3 музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату | 4.1.3.3 ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану |
| Музыканың жанрлары мен стильдері | 1.1.3.4 музыкалық жанрларды білу | 2.1.3.4 музыкалық жанрларды анықтау | 3.1.3.4 музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату | 4.1.3.4 шығармаларды түрлі жанрлармен стильдерде орындау |
| Музыкалық аспаптар | 1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау | 2.1.3.5 ұлттық және классикалық аспаптардың дыбысталуын салыстыру | 3.1.3.5 ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату | 4.1.3.5 орындау тәсілдеріне қарай музыкалық аспаптардың тобын ажырату |
| Нота сауаттылығы | 1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу | 2.1.3.6 нотамен қарапайым әуендер орындау | 3.1.3.6 нотамен қарапайым әуендер орындау | 4.1.3.6 ауызша және жазбаша жұмыстарды орындау барысында нота сауаттылығының негіздерін қолдану |

2) 2-бөлім «Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру»:

| | | | | |
|--------------------------------|---------|---------|---------|---------|
| Оқу мақсаттары жүйесінің | 1-сынып | 2-сынып | 3-сынып | 4-сынып |
|--------------------------------|---------|---------|---------|---------|

| бөлімшелері | | | | |
|----------------------------------|--|--|---|---|
| 2.1 Музыкалық шығармашылық | 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу | 2.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу | 3.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну | 4.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау |
| | 1.2.1.2 қарапайым музыкалық- шығармашылық жұмыстарды шығару | 2.2.1.2 қарапайым музыкалық- шығармашылық жұмыстарды шығару үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану | 3.2.1.2 қарапайым музыкалық- шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану | 4.2.1.2 қарапайым музыкалық- шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |

3) 3-бөлім «Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау»:

| Оқу мақсаттары жүйесінің бөлімшелері | 1-сынып | 2-сынып | 3-сынып | 4-сынып |
|---|---|--|---|---|
| 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 1.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсете білу | 2.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу | 3.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу | 4.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу, жұмысын жақсарту үшін ұсыныстар енгізу |

13. Осы оқу бағдарламасы қосымшада келтірілген бастауыш білім беру деңгейінің 1-4-сыныптарына арналған «Музыка» пәнінен үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша ұзақ мерзімді жоспарына сәйкес жүзеге асырылады.

Бастауыш білім беру деңгейінің
сыныптарына арналған
«Музыка» пәнінен үлгілік оқу
бағдарламасына қосымша

Бастауыш білім беру деңгейінің 1-4-сыныптарына арналған
«Музыка» пәнінен үлгілік оқу бағдарламасын
жүзеге асыру бойынша ұзақ мерзімді жоспар

1) 1-сынып:

| Ортақ тақырыптар | Оқыту мақсаты жүйесінің бөлімдері | Оқыту мақсаты жүйесінің бөлімшелері | Оқу мақсаттары |
|----------------------|---|--|--|
| 1-тоқсан | | | |
| 1. Өзім туралы | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музиканы тыңдау және талдау | 1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.1.2 шулы және музыкалық дыбыстарды ажырату |
| | | 1.2 Музыкалық- орындаушылық іс- әрекет | 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкесорындау; 1.1.2.2 әнді орындау барысында негізгі дирижерлық қимылдарды түсіну |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші кұралдарды анықтау; 1.1.3.2 әннің құрылымын ажырату: шұмақ, шумақ, қайырма; 1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау |
| | Музыкалық- шығармашылы қ жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу |
| 2. Менің мектебім | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музиканы тыңдау және талдау | 1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.1.2 шулы және музыкалық дыбыстарды ажырату |

| | | | |
|--------------------------------|---|--|--|
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылықМузыкалық көркемдеуші құралдар | 1.1.3.4 музыкалық жанрларды білу; 1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау; 1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 1.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсете білу |
| 2-тоқсан | | | |
| 3. Менің отбасым және достарым | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкесорындау; 1.1.2.2 әнді орындау барысында негізгі дирижерлық қимылдарды түсіну |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау; 1.1.3.2 әннің құрылымын ажырату: шұмақ, шумақ, қайырма; 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу; 1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу |
| 4. Бізді қоршаған әлем | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу |
| | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс- | 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес |

| | | | |
|-------------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| | | әрекет | орындау; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 1.1.3.4 музыкалық жанрларды білу; 1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 1.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару |
| | | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 1.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсете білу |
| 3-тоқсан | | | |
| 5. Саяхат | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.1.2 шулы және музыкалық дыбыстарды ажырату |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау; 1.1.3.2 әннің құрылымын ажырату: шұмақ, шумақ, қайырма; 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу; 1.1.3.4 музыкалық жанрларды білу; 1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу |
| 6. Салт - дәстүр және ауыз әдебиеті | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.2 әнді орындау барысында |

| | | | |
|--------------------|---|--|--|
| | | | негізгі дирижерлық қимылдарды түсіну; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық. Музыканың түрлері, жанрлары, стильдері (бағыттары) | 1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау; 1.1.3.2 әннің құрылымын ажырату: шұмақ, шумақ, қайырма; 1.1.3.4 музыкалық жанрларды білу; 1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау |
| | | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу; 1.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 1.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсете білу |
| 4-тоқсан | | | |
| 7. Тағам мен сусын | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 1.1.3.2 әннің құрылымын ажырату: шұмақ, шумақ, қайырма; 1.1.3.5 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау; 1.1.3.6 нота сауаттылығының негіздерін білу |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 1.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару |
| 8. Дені | Музыканы | 1.1 Музыканы | 1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп |

| | | | |
|--------------------|---|--|---|
| саудың жаны сау | тыңдау, талдау және орындау | тыңдау және талдау | таныс дыбыстарды, музыканы тану; 1.1.1.2 шулы және музыкалық дыбыстарды ажырату |
| | | 1.2 Музыкалық- орындаушылық іс- әрекет | 1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкесорындау; 1.1.2.2 әнді орындау барысында негізгі дирижерлық қимылдарды түсіну; 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу; 1.1.3.4 музыкалық жанрларды білу |
| | Музыкалық- шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 1.2.1.2 қарапайым музыкалық- шығармашылық жұмыстарды шығару |
| | Музыкалық- шығармашылы қ жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 1.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсете білу |

2) 2-сынып:

| Ортақ тақырыптар | Оқу мақсаты жүйесінің бөлімдері | Оқу мақсаты жүйесінің бөлімшелері | Оқу мақсаттары |
|---------------------|--|--|---|
| 1-тоқсан | | | |
| 1. Өзім туралы | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 2.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен музыканың сипатын анықтау; 2.1.1.2 әуеннің вокалдық, аспаптық түрін ажырату және анықтау |
| | | 1.2 Музыкалық- орындаушылық іс- әрекет | 2.1.2.1 түрлі сипатты әндерді жеке, ансамбль және хор құрамында ән айту ережесін сақтап орындау; 2.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау; 2.1.2.3 ансамбльде музыкалық аспаптардың көмегімен шығарманы қарапайым ырғықпен сүйемелдеп орындау |

| | | | |
|--------------------------------|---|--------------------------------------|--|
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 2.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және салыстыру; 2.1.3.4 музыкалық жанрларды анықтау; 2.1.3.6 нотамен қарапайым әуендер орындау |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 2.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| 2. Менің отбасым және достарым | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музканы тыңдау және талдау | 2.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен музыканың сипатын анықтау; 2.1.1.2 әуеннің вокалдық, аспаптық түрін ажырату және анықтау |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 2.1.2.1 түрлі сипатты әндерді жеке, ансамбль және хор құрамында ән айту ережесін сақтап орындау; 2.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау; 2.1.2.3 ансамбльде музыкалық аспаптардың көмегімен шығарманы қарапайым ырғықпен сүйемелдеп орындау |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 2.1.3.2 музыкалық шығармадағы негізгі әуенді, музыкалық фраза, музыкалық сөйлемді анықтау; 2.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату; 2.1.3.5 ұлттық және классикалық аспаптардың дыбысталуын салыстыру; 2.1.3.6 нотамен қарапайым әуендер орындау |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 2.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музканы көрсету және бағалау | 2.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу |
| 2-тоқсан | | | |
| 3. Менің мектебім | Музыканы тыңдау, талдау | 1.1 Музканы тыңдау және талдау | 2.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен |

| | | | |
|----------------------|---|--------------------------------------|---|
| | және орындау | | музыканың сипатын анықтау; 2.1.1.2 әуеннің вокалдық, аспаптық түрін ажырату және анықтау |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 2.1.2.1 түрлі сипатты әндерді жеке, ансамбль және хор құрамында ән айту ережесін сақтап орындау; 2.1.2.3 ансамбльде музыкалық аспаптардың көмегімен шығарманы қарапайым ырғықпен сүйемелдеп орындау |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 2.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және салыстыру; 2.1.3.2 музыкалық шығармадағы негізгі әуенді, музыкалық фраза, музыкалық сөйлемді анықтау |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 2.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу |
| 4. Менің туған өлкем | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 2.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен музыканың сипатын анықтау |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 2.1.2.1 түрлі сипатты әндерді жеке, ансамбль және хор құрамында ән айту ережесін сақтап орындау; 2.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау; 2.1.2.3 ансамбльде музыкалық аспаптардың көмегімен шығарманы қарапайым ырғықпен сүйемелдеп орындау |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 2.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және салыстыру; 2.1.3.4 музыкалық жанрларды анықтау; 2.1.3.5 ұлттық және классикалық аспаптардың дыбысталуын салыстыру |
| | | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 2.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 2.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу |

| | | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|
| | бағалау | | |
| 3-тоқсан | | | |
| 5. Дені саудың жаны сау | Музыканы тыңдау талдау және орындау | 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 2.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен музыканың сипатын анықтау; 2.1.1.2 әуеннің вокалдық, аспаптық түрін ажырату және анықтау |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 2.1.2.1 түрлі сипатты әндерді жеке, ансамбль және хор құрамында ән айту ережесін сақтап орындау; 2.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 2.1.3.2 музыкалық шығармадағы негізгі әуенді, музыкалық фраза, музыкалық сөйлемді анықтау; 2.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату; 2.1.3.6 нотамен қарапайым әуендер орындау |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 2.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| 6. Салт – дәстүр және ауыз әдебиеті | Музыканы тыңдау талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 2.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен музыканың сипатын анықтау; 2.1.1.2 әуеннің вокалдық, аспаптық түрін ажырату және анықтау |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 2.1.2.1 түрлі сипатты әндерді жеке, ансамбль және хор құрамында ән айту ережесін сақтап орындау; 2.1.2.3 ансамбльде музыкалық аспаптардың көмегімен шығарманы қарапайым ырғақпен сүйемелдеп орындау |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 2.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және салыстыру; 2.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату; 2.1.3.4 музыкалық жанрларды анықтау; 2.1.3.5 ұлттық және классикалық |

| | | | |
|------------------|---|--------------------------------------|---|
| | | | аспаптардың дыбысталуын салыстыру |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 2.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу; 2.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 2.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу |
| 4-тоқсан | | | |
| 1. Қоршаған орта | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 2.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен музыканың сипатын анықтау |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 2.1.2.1 түрлі сипатты әндерді жеке, ансамбль және хор құрамында ән айту ережесін сақтап орындау; 2.1.2.3 ансамбльде музыкалық аспаптардың көмегімен шығарманы қарапайым ырғықпен сүйемелдеп орындау |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 2.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және салыстыру; 2.1.3.2 музыкалық шығармадағы негізгі әуенді, музыкалық фраза, музыкалық сөйлемді анықтау; 2.1.3.6 нотамен қарапайым әуендер орындау |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 2.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу |
| 8. Саяхат | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 2.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен музыканың сипатын анықтау |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 2.1.2.1 түрлі сипатты әндерді жеке, ансамбль және хор құрамында ән айту ережесін сақтап орындау; 2.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау; 2.1.2.3 ансамбльде музыкалық аспаптардың көмегімен |

| | | | |
|--|---|-----------------------------------|--|
| | | | шығарманы қарапайым ырғықпен сүйемелдеп орындау |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 2.1.3.2 музыкалық шығармадағы негізгі әуенді, музыкалық фраза, музыкалық сөйлемді анықтау; 2.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату; 2.1.3.5 ұлттық және классикалық аспаптардың дыбысталуын салыстыру |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 2.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 2.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу |

3) 3-сынып:

| Ортақ тақырыптар | Оқыту мақсаты жүйесінің бөлімдері | Оқыту мақсаты жүйесінің бөлімшелері | Оқу мақсаттары |
|------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---|
| 1-тоқсан | | | |
| 1. Жанды табиғат | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру; 3.1.1.2 музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау; 3.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау; 3.1.2.3 музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану; 3.1.3.3 музыкалық шығармаларды |

| | | | |
|---|---|--------------------------------------|---|
| | | | талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату; 3.1.3.5 ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну |
| 2. Жаксыдан үйрен, жаманнан жирен (жарық пен қараңғы) | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музканы тыңдау және талдау | 3.1.1.1 тыңдалған әнге және басқа музыкалық шығармаларға байланысты өз идеясын ұсыну және сахналау; 3.1.1.2 музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау; 3.1.2.3 музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану; 3.1.3.3 музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату; 3.1.3.4 музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату; 3.1.3.6 нотамен қарапайым әуендер орындау |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музканы көрсету және бағалау | 3.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу |
| 2-тоқсан | | | |
| 4. Уақыт | Музыканы тыңдау, | 1.1 Музканы тыңдау және талдау | 3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші |

| | | | |
|-----------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|
| | талдау және орындау | | құралдарын анықтау және салыстыру |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау; 3.1.2.3 музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.2 музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді; 3.1.3.4 музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату; 3.1.3.6 нотамен қарапайым әуендер орындау |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну; 3.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| 5. Сәулет өнері | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Мзыканы тыңдау және талдау | 3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау; 3.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.2 музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді; 3.1.3.3 музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |

| | | | |
|--------------------|---|--------------------------------------|--|
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 3.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу |
| 3-тоқсан | | | |
| 5. Өнер | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау; 3.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау; 3.1.2.3 музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.2 музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді; 3.1.3.3 музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату; 3.1.3.4 музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату; 3.1.3.5 ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну; 3.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| 6. Атақты тұлғалар | Музыканы тыңдау талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру; 3.1.1.2 музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату |

| | | | |
|-----------------------|---|--------------------------------------|--|
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау; 3.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау; 3.1.2.3 музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану; 3.1.3.3 музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату; 3.1.3.4 музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату; 3.1.3.5 ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату; 3.1.3.6 нотамен қарапайым әуендер орындау |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 3.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу |
| 4-тоқсан | | | |
| 7. Су – тіршілік көзі | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру; 3.1.1.2 музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау; 3.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау |
| | | 1.3 Музыкалық | 3.1.3.1 музыкалық көркемдеуші |

| | | | |
|---------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| | | сауаттылық | құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану; 3.1.3.3 музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату; 3.1.3.4 музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| 8. Демалыс мәдениеті. Мерекелер | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музиканы тыңдау және талдау | 3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау; 3.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау; 3.1.2.3 музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.4 музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату; 3.1.3.5 ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату; 3.1.3.6 нотамен қарапайым әуендер орындау |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну; 3.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музиканы көрсету және бағалау | 3.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу |
| | | | |

4) 4-сынып:

| Ортақ тақырыптар | Оқыту мақсаты жүйесінің бөлімдері | Оқыту мақсаты жүйесінің бөлімшелері | Оқу мақсаттары |
|-----------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---|
| 1-тоқсан | | | |
| 1. Менің Отаным - Қазақстан | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музиканы тыңдау және талдау | 4.1.1.1 музикалық көркемдеуші құралдардың көмегімен, әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру; 4.1.1.2 музикалық шығарманың дыбыстауын түрлі орындауда тыңдатып анықтау және салыстыру |
| | | 1.2 Музикалық-орындаушылық іс-әрекет | 4.1.2.1 ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екі дауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау |
| | | 1.3 Музикалық сауаттылық | 4.1.3.1 музикалық көркемдеуші құралдардың көмегімен шығарманы орындау және импровизациялау; 4.1.3.3 ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музикалық ұғымдарды қолдану; 4.1.3.4 шығармаларды түрлі жанрлар мен стильдерде орындау; 4.1.3.5 орындау тәсілдеріне қарай музикалық аспаптардың тобын ажырату |
| | Музикалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музикалық шығармашылық | 4.2.1.1 музикалық шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау |
| 2. Құндылықтар | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музиканы тыңдау және талдау | 4.1.1.1 музикалық көркемдеуші құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру |
| | | 1.2 Музикалық-орындаушылық іс-әрекет | 4.1.2.1 ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екі дауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау; 4.1.2.2 түрлі сипаттағы әндерді айтуда жеңіл, созып орындау дағдыларын көрсету; 4.1.2.3 музикалық көркемдеуші |

| | | | |
|----------------|---|--------------------------------------|--|
| | | | кұралдарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 4.1.3.2 музыкалық форманың классикалық түрлерін ажырату: соната, рондо, вариация, симфония; 4.1.3.3 ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 4.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 4.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу, жұмысын жақсарту үшін ұсыныстар енгізу |
| 2-тоқсан | | | |
| 3. Мәдени мұра | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 4.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен, әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру; 4.1.1.2 музыкалық шығарманың дыбыстауын түрлі орындауда тыңдатып анықтау және салыстыру |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 4.1.2.1 ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екі дауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 4.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен шығарманы орындау және импровизациялау; 4.1.3.2 музыкалық форманың классикалық түрлерін ажырату: соната, рондо, вариация, симфония; 4.1.3.3 ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 4.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау |

| | | | |
|------------------------|---|--------------------------------------|--|
| 4. Мамандықтар әлемі | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 4.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен, әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 4.1.2.1 ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екі дауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау; 4.1.2.3 музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 4.1.3.3 ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану; 4.1.3.6 ауызша және жазбаша жұмыстарды орындау барысында нота сауаттылығының негіздерін қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 4.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Мзыканы көрсету және бағалау | 4.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу, жұмысын жақсарту үшін ұсыныстар енгізу |
| 3-тоқсан | | | |
| 5. Табиғат құбылыстары | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Мзыканы тыңдау және талдау | 4.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру; 4.1.1.2 музыкалық шығарманың дыбыстауын түрлі орындауда тыңдатып анықтау және салыстыру |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 4.1.2.1 ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екі дауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау; 4.1.2.2 түрлі сипаттағы әндерді айтуда жеңіл, созып орындау дағдыларын көрсету |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 4.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен |

| | | | |
|---------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|
| | | | шығарманы орындау және импровизациялау; 4.1.3.2 музыкалық форманың классикалық түрлерін ажырату: соната, рондо, вариация, симфония; 4.1.3.3 ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану; 4.1.3.4 шығармаларды түрлі жанрлар мен стильдерде орындау; 4.1.3.6 ауызша және жазбаша жұмыстарды орындау барысында нота сауаттылығының негіздерін қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 4.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау |
| | | | 4.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| 6. Қоршаған ортаны қорғау | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музиканы тындау және талдау | 4.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 4.1.2.1 ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екі дауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау; 4.1.2.2 түрлі сипаттағы әндерді айтуда жеңіл, созып орындау дағдыларын көрсету; 4.1.2.3 музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 4.1.3.5 орындау тәсілдеріне қарай музыкалық аспаптардың тобын ажырату; 4.1.3.6 ауызша және жазбаша жұмыстарды орындау барысында нота сауаттылығының негіздерін қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 4.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз |

| | | | |
|---------------------|---|--------------------------------------|--|
| | ық жұмыстар құру | | идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау; 4.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 4.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу, жұмысын жақсарту үшін ұсыныстар енгізу |
| 4-тоқсан | | | |
| 7. Ғарышқа саяхат | Музыканы тыңдау, талдау және орындау | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 4.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын анықтау және салыстыру; 4.1.1.2 музыкалық шығарманың дыбыстауын түрлі орындауда тыңдатып анықтау және салыстыру |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 4.1.2.1 ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екі дауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау; 4.1.2.3 музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 4.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен шығарманы орындау және импровизациялау; 4.1.3.5 орындау тәсілдеріне қарай музыкалық аспаптардың тобын ажырату; 4.1.3.6 ауызша және жазбаша жұмыстарды орындау барысында нота сауаттылығының негіздерін қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 4.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстарды жасау үшін өз идеясын ұсыну және түрлі материалдар мен ресурстар таңдау |
| | | | |
| 8. Болашаққа саяхат | Музыканы тыңдау, талдау және | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 4.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдардың көмегімен әуеннің жанрын, көркемдік образдарын |

| | | | |
|--|---|--------------------------------------|--|
| | орындау | | анықтау және салыстыру |
| | | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 4.1.2.1 ән айту ережесін сақтай отырып, түрлі сипаттағы екі дауысты қарапайым элементтері бар әндерді орындау; 4.1.2.2 түрлі сипаттағы әндерді айтуда жеңіл, созып орындау дағдыларын көрсету |
| | | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 4.1.3.3 ауызша және жазбаша жұмыстарда негізгі музыкалық ұғымдарды қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 4.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| | Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 4.3.1.1 өз шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу, жұмысын жақсарту үшін ұсыныстар енгізу |

Ескерту:

оқу мақсаттары нақты контекстке қатысты байланбай, әртүрлі тақырып аясында іске асырылады.