Қазақстан Республикасы   
Білім және ғылым министрінің  
2016 жылғы « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

№ \_\_\_\_ бұйрығына 26-қосымша

Қазақстан Республикасы   
Білім және ғылым министрінің  
2013 жылғы 3 сәуірдегі

№ 115 бұйрығына 216-қосымша

**Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған**

**«Өзбек әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (оқыту өзбек тілінде )**

# 

# 1-тарау. Жалпы ережелер

1. Оқу бағдарламасы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 23 тамыздағы №1080 қаулысымен бекітілген Орта білім берудің (бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім) мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген.

2. Өзбек әдебиеті әлем әдебиетінде қосқан үлесімен және өзіндік орнымен ерекшеленеді, қалыптасқан бай тарихы білім алушылардың танымдық әлеуетін кеңейтеді.

3. «Өзбек әдебиеті» оқу бағдарламасының мазмұны жанрлық ұстанымды, әлем әдебиетімен салыстырмалы түрде өзбек әдебиеті ақын-жазушыларының шығармашылық ерекшелігін көрсетеді. Бағдарлама мазмұнына енген шығармалар арқылы білім алушылар жеке, әлеуметтік және адамзаттық мәселелерге, яғни, адамзат тұрмысындағы қарама-қайшылыққа, қуаныш, қайғы, күрес, дилеммаларға назар аударады, талқылайды, зерттейді.

4. Әдебиеттің тарихпен, мәдениетпен өзара байланысы, оның тәрбиелік әлеуеті білім алушыларда толық дүниетаным және жеке адамгершілік қасиеттерін қалыптастыруға әсер етеді.

5. «Өзбек әдебиеті» оқу пәнін оқытудың міндеттері білім алушылардың сауаттылығын қалыптастыру, олардың әдеби және эстетикалық талғамдары мен сезімдерін дамыту, ойлау қабілеттерін қалыптастыру және танымдық және коммуникативтік дағдыларын дамытудан тұрады.

«Өзбек әдебиеті» оқу пәнін оқыту барысында білім алушылар:

1) өзбек әдебиетінің құндылық ретіндегі болмысын, ұлттық мәдениеттегі маңызды орнын құрметтейді және бағалайды;

1. өзбек халқының тарихын қалыптастырған өзбек әдебиетінің мәдениетаралық қарым-қатынастағы рөлін анықтайды және түсінеді;
2. түрлі жағдайларға бейімделуге және өздігінен шешім қабылдауға үйренеді;
3. қазіргі қоғамдық даму деңгейіне сәйкес дүниетанымын дамытады.

**2-тарау.**  **«Өзбек әдебиеті» оқу пәнінің мазмұнын ұйымдастыру**

6**.** «Өзбек әдебиеті» оқу пәнін оқытуға:

1. 5-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;
2. 6-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;
3. 7-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;
4. 8-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;
5. 9-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат бөлінеді.

7. «Өзбек әдебиеті» оқу пәні бойынша оқу бағдарламасының мазмұны бөлімдер арқылы қамтылған. Бөлімдер сыныптар бойынша күтілетін нәтиже түріндегі оқу мақсаттарын қамтитын бөлімшелерден тұрады.

1. Әр бөлімше ішінде жүйелі қамтылған оқу мақсаттары мұғалімге өз жұмысын жоспарлауға және білім алушылардың жетістігін бағалауға, сонымен қатар оларға оқытудың келесі кезеңі туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.
2. «Түсіну және жауап беру» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:
3. Мазмұн және пішін;
4. Әдеби шығарма тұжырымдамасы;
5. Көркем шығармадағы образ;
6. Шығарма үзінділерімен жұмыс.
7. «Анализ және интерпретация» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:
8. Әдеби шығарманың композициясы;
9. Автор бейнесі;
10. Көркем шығарманың тілі;
11. Шығармашылық жұмыс.
12. «Бағалау және салыстыру» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:
13. Тарихи және көркемдік құндылығы;
14. Заманауилығы мен жаңашылдығы;
15. Әдеби эссе;
16. Әдеби сын.

**3-тарау. Оқу мақсаттарының жүйесі**

1. Бағдарламада оқу мақсаттары төрт саннан тұратын кодтық белгімен белгіленді. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, екінші сан оқу мақсатының нөмірін көрсетеді. Мысалы, 5.1. кодында «5» - сынып; «5.1» - оқу мақсатының нөмірі.

13. 1) түсіну және жауап беру

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Білім алушылар білуі тиіс: | | | | | |
|  | 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып |
| 1.  Көркем шығарманың мазмұны мен пішіні | 5.1.  әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау. | 6.1.  әдеби шығарма  ның жанрын, фабула  сын, сюжетін анықтау. | 7.1.  әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау. | 8.1.  әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, пролог  тарды анықтау. | 9.1.  әдеби шығармаға сюжеттік-композиция  лық талдау жасау. |
| 2.  Әдеби шығарманың тұжырымда  масы | 5.2.  әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау. | 6.2.  әдеби шығарма  да көтерілген әлеумет  тік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру. | 7.2.  әдеби шығармада  ғы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау. | 8.2.  әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу. | 9.2.  әдеби шығарма  дағы психологизмді анықтау. |
| 3.  Көркем шығармада  ғы образ | 5.3.  көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу | 6.3.  әдеби туынды  дағы кейіпкер  дің типтерін сипаттау. | 7.3.  көркем шығармада  ғы кейіпкерлердің  типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау. | 8.3.  көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу. | 9.3.  көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау |
| 4.  Шығарма үзінділерімен жұмыс | 5.4.  көркем шығармалар  дан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа  айту | 6.4.  көркем шығарма  лардан орта көлемді үзінділер  ді мәнерлеп оқу, жатқа айту | 7.4.  көркем шығармада  ғы кейіпкер бейнесін ашып,үзінділерді жатқа айту. | 8.4.  көркем шығармалар  дан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану | 9.4.  көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану |

2) анализ және интерпретация

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Білім алушылар білуі тиіс: | | | | | |
|  | 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып |
| 1.  Әдеби шығарманың композиция  сы | 5.1.  әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу | 6.1.  шығарма компози  циясында  ғы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау | 7.1.  шығармада  ғы эпизодтар мен бейнелерді салыстыру | 8.1.  композицияны тұтастан бөлшеккке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау | 9.1.  эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндер  дегі композициялық амалдарды талдау |
| 2.  Автор бейнесі | 5.2.  эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау | 6.2.  эпикалық,поэзиялық шығарма  лардағы автор бейнесін анықтау | 7.2.  эпикалық,  поэзиялық , драмалық шығармада  ғы автор бейнесін анықтау | 8.2.  автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау | 9.2.  автор бейнесінің идеялық-стилистика  лық тұтастыру  шы ретіндегі рөліне талдау жасау |
| 3.  Көркем шығарманың тілі | 5.3.  шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдары  ның (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау | 6.3.  шығарма  дағы көркем ауыстыруларды  (метафо  ра, кейіптеу, метони  мия, гипербо  ла, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау | 7.3.  шығарма  дағы көркемдегіш ~~қ~~ұралдар  дың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторика  лық сұрақ) қолданысын талдау | 8.3.  шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психология  лық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау | 9.3. шығармада  ғы әдеби тілді құбылту мен айшықтау  дың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру |
| 4. Шығармашылық жұмыс | 5.4.  көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға  хат, өлең жазу | 6.4.  әдеби көркемде  гіш құралдар  ды пайдала-нып шығар-мадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу | 7.4. шығарма  дағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу | 8.4. шығармадан алған үзінділерді қайта өңдеп  креативті сипаттау | 9.4.  автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу |

Бағалау және салыстыру:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Білім алушылар білуі тиіс: | | | | | |
|  | 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып |
| 1.  Тарихи және көркемдік құндылығы | 5.1.  шығармада  ғы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау | 6.1.  шығарма  дағы кейіпкер  лерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылы  ғына баға беру | 7.1.  кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салысты  рып, тарихи және көркемдік құндылы  ғына баға беру | 8.1.  шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалар  мен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау | 9.1.  шығарма  ны басқа өнер түрлерін  дегі осы мазмұндас туындылармен салысты  рып, тарихи және көркемдік құндылы  ғын бағалау. |
| 2.  Заманауи  лығы мен жаңашылды  ғы | 5.2.  кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау | 6.2.  кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру | 7.2.  әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жаңашылдығына заманауи тұрғыдан баға беру | 8.2.  шығармадағы материалдық және рухани құндылықтар  ды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылды  ғына баға беру | 9.2.  шығарма  дағы ұрпақтар сабақтас  тығы көрінісін заманауи тұрғыда  салысты  рып, жаңашыл  дығына баға беру |
| 3. Әдеби эссе | 5.3.  шығарма  дағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу. | 6.3.  шығарма  дағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу. | 7.3.  шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу. | 8.3.  шығарманың көркемдік-идеялық құндылығын гуманистік тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу. | 9.3.  шығарма  ның идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу. |
| 4.  Әдеби сын | 5.4.  оқырман  ның рухани дүниесіне шығарма әсерін талдай отырып, сыни хабарлама жазу | 6.4.  шығармада көтерілген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жасау. | 7.4.  әдеби шығарма  ның эстетикалық құндылығы туралы шағын сыни шолу жазу. | 8.4.  шығарма бойынша жазылған әдеби сын –пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу. | 9.4.  әдеби шығарма  ны қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілері  мен салыстыра талдап, шағын сыни мақала жазу. |

14. Осы оқу бағдарламасы негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған «Өзбек әдебиеті» оқу пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының Ұзақ мерзімді жоспарына сәйкес жүзеге асырылады.

Негізгі орта білім беру деңгейінің

5-9-сыныптарына арналған

«Өзбек әдебиеті» оқу пәнінен жаңартылған

мазмұндағы үлгілік оқу

бағдарламасына

қосымша

**Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған**

**«Өзбек әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша**

**ұзақ мерзімді жоспар**

1) 5-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Бөлім | Оқытылатын шығармалар | Дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| I тоқсан | | | |
| Алыс аңыздар дауысы | «Үш ағайынды батырлар», «Сусамбил» ертегілері,  А.Обиджон «Әділ Бүркітшах және “Замбұрық” атты ертегі», Һ. Алымжан “Айгул мен Бахтиёр”.  М.Осим “Томарис” аңызы  Г.Х.Андерсен «Бұлбұл» ертегі | Түсіну және жауап беру | 5.1. 5.2. 5.3. 5.4. |
| Анализ және интерпретация | 5.1. 5.2. 5.3. 5.4. |
| Бағалау және салыстыру | 5.1. 5.2 |
| II тоқсан | | | |
| «Тәрбиенің қайнар бұлағы» | М.Осим “Шырақ” аңызы  А.Навоий “Маһбуб ул-қулуб”  Саъдий Шерази “Гүлістан” асари  З.М.Бобур рубаийлары  З.Фурқат өлеңдері | Түсіну және жауап беру | 5.1. 5.2. 5.3. 5.4. |
| Анализ және интерпретация | 5.1. 5.2. 5.3. 5.4. |
| Бағалау және салыстыру | 5.3. |
| III тоқсан | | | |
| Балалық шақтың мінсіз аспаны | А.Қадирий “Көкпарда” һикаясы  Ҳ.Имонбердиев “Аһу”, “Ғанича” өлеңдері  Ғ.Ғулом “Менің ұры балам-ау” һикаясы  Айбек “Фонарчи ота” һикаясы  Носир Фозилов “Шығарма” һикаясы | Түсінужәнежауап беру | 5.1. 5.2. 5.3. 5.4. |
| Анализ және интерпретация | 5.1. 5.2. 5.3. 5.4. |
| Бағалау және салыстыру | 5.2. 5.3. 5.4. |
| IVтоқсан | | | |
| Көз қарашығымдасың, Отаным! | Эркін Ваһидов “Өзбегім” одасы  Өткір Һашимов «Дүниенің істері»  Мирпўлат Мирзо өлеңдері  Мағжан Жумабоев шығармалары | Түсінужәнежауап беру | 5.1. 5.2. 5.3. 5.4. |
| Анализ және интерпретация | 5.1. 5.2. 5.3. 5.4. |
| Бағалау және салыстыру | 5.3 |

2) 6-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Бөлім | Оқытылатын шығармалар | Дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| I тоқсан | | | |
| Ойларым шекарасіз... | Жұмбақтар  Ҳ.Тўхтабаев «Сары деуні мініп» қиссасы  Ж.Родари «Үруді білмейтін күшік»  ертегі  Ч.Айтматов «Ақ желкен» қиссасы | Түсінужәнежауап беру | 6.1. 6.2. 6.3.6.4. |
| Анализ және интерпретация | 6.1.6.2. 6.3. 6.4. |
| Бағалау және салыстыру | 6.1. 6.4. |
| II тоқсан | | | |
| Жүрек сырлары | Зулфия өлеңдері  Саид Аҳмад «Қаблан», «Бұрынғы» һикаялары  Муқими шығармалары  А.Қаҳҳор «Науқас» һикаясы  Халық әндері | Түсінужәнежауап беру | 6.1. 6.2. 6.3.6.4. |
| Анализ және интерпретация | 6.1.6.2. 6.3.6.4. |
| Бағалау және салыстыру | 6.2.6.3 |
| IIIтоқсан | | | |
| Өткен күніңді ұмытпа | Э.Ваһидов «Нидо» дастаны  О.Ёқубов «Балмұздақ» һикаясы  М.Шайхзаде «Жылдардың сәлемін жылдарға елтіп»  Ө.Һашимов «Соғыстың сонғы құрбаны» | Түсінужәнежауап беру | 6.1. 6.2. 6.3.6.4. |
| Анализ және интерпретация | 6.1.6.2. 6.3.6.4. |
| Бағалау және салыстыру | 6.2.6.3.6.4. |
| IVтоқсан | | | |
| Сөзде сиқыр бар | А.Навоий «Һайрат үл-аброр» дастаны  Абай өлеңдері  Гулханий «Зарбулмасал» шығармасы  Азим Суюн «Баһадурдің алдараспаны», «Тұтқын» өлеңдері | Түсінужәнежауап беру | 6.1. 6.2. 6.3.6.4. |
| Анализ және интерпретация | 6.1.6.2. 6.3.6.4. |
| Бағалау және салыстыру | 6.3.6.4. |

3) 7-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Бөлім | Оқытылатын шығармалар | Дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| I тоқсан | | | |
| Көне күндерден жеткен жәдігерлер | «Равшан» дастаны Атойи өлеңдері  Алишер Навои«Сабъаи сайяр» дастаны  Түрді Фарағи өлеңдері | Түсінужәнежауап беру | 7.1.7.2.7.3.7.4. |
| Анализ және интерпретация | 7.1.7.2.7.3.7.4. |
| Бағалау және салыстыру | 7.1. 7.4. |
| IIтоқсан | | | |
| Толғауы тоқсан қызыл тіл | Увайси шығармалары  Һ.Һ.Ниязиөлеңдері  А.Қадири «Меһраптан шаян» шығармасынан үзінділер  Чөлпан өлеңдері  А.Қаһһар «Ұры» һикаясы | Түсінужәнежауап беру | 7.1. 7.2. 7.3. 7.4. |
| Анализ және интерпретация | 7.1. 7.2. 7.3. 7.4. |
| Бағалау және салыстыру | 7.2. 7.3 |
| III тоқсан | | | |
| «Бұл – мен туылған топырақ» | А.Қаһһар «Қорқыныш» һикаясы  Һ.Алымжан «Һолбуки түн» өлеңі  Миртемір өлеңдері  У.Насыр өлеңдері  Зулфия шығармалары  Ш.Һолмирзаев «Өзбектер» һикаясы Рауф Парфи өлеңдері | Түсіну және жауап беру | 1.7. 2.7. 3.7. 4.7. |
| Анализ және интерпретация | 1.7.2.7.3.7.4.7. |
| Бағалау және салыстыру | 7. 2.7. 3.7. 4.7. |
| IV тоқсан | | | |
| «Адам өмірі өлеңдік қатарларда» | Ш.Раҳмон шығармалары  М.Юсуф «Мейір қалады», «Түзелмейді дертім менің» өлеңдері  О.Хайям рубаилары  Расул Һамзатов «Ана тілім» өлеңі  Абиш Кекилбоев «Бәйгеторық» шығармасы | Түсінужәнежауап беру | 1.7. 2.7. 3.7. 4.7. |
| Анализ және интерпретация | 1.7.2.7.3.7.4.7. |
| Бағалау және салыстыру | 3.7. 4.7. |

4)8-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Бөлім | Оқытылатын шығармалар | Дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| I тоқсан | | | |
| Дананың сөзі-ақылдың көзі | «Күнтуғмиш» дастаны  Юсуф Баласағуни «Қутадғу билиг» шығармасы  Хоразмий «Муһаббатнаме» шығармасы  Сайфи Саройи «Суҳайл ва Гулдурсун»  Лутфий өлеңдері  А.Навоий шығармалары | Түсінужәнежауап беру | 8.1. 8.2. 8.3. 8.4. |
| Анализ және интерпретация | 8.1. 8.2. 8.3. 8.4. |
| Бағалау және салыстыру | 8.1. 8.2 |
| II тоқсан | | | |
| Өмір фәлсәфәсі | Надира өлеңдері  Абдурауф Фитрат өлеңдері  Ғ. Ғулам «Уақыт», «Сағыныш» өлеңдері  М.Айбек «Навоий» романынан үзінділер | Түсіну және жауап беру | 8.1, 8.2,8.3,8.4. |
| Анализ және интерпретация | 8.1,8.2,8.3,8.4. |
| Бағалау және салыстыру | 8.2,8.3,8.4. |
| III тоқсан | | | |
| Тарихи шындық пен көркемдік шешім | М.Шайхзаде «Мырза Ұлықбек» трагедиясы  У.Насыр «Нил мен Рим» өлеңі  Асқад Мухтар «Чинор» романынан үзінділер  Саид Аһмад «Уфқ» романынан үзінділер  Х.Султонов «Сағадат қырғағы» қиссасы  Төре Сулайман өлеңдері | Түсінужәнежауап беру | 8.1, 8.2,8.3,8.4. |
| Анализ және интерпретация | 8.1,8.2,8.3,8.4. |
| Бағалау және салыстыру | 8.1,8.2,8.3,8.4. |
| IV тоқсан | | | |
| Адам тағдыры | Һалима Худайбердиева өлеңдері  Р.Тагор «Нұр менкөлеңкелер» шығармасы  Сергей Есенин шығармалары  Олжас Сулейменов өлеңдері | Түсінужәнежауап беру | 8.1, 8.2,8.3,8.4. |
| Анализ және интерпретация | 8.1,8.2,8.3,8.4. |
| Бағалау және салыстыру | 8.2,8.3,8.4. |

5)9-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Бөлім | Оқытылатын шығармалар | Дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| I тоқсан | | | |
| Атадан қалған асыл сөз | Көркем сөз сиқыры  «Алпамыс» дастаны  З.М.Бабур «Бабурнаме» шығармасы  Алишер Навоий «Фарҳод мен Шырын» дастаны | Түсінужәнежауап беру | 9.1,9.2, 9.3,9.4. |
| Анализ және интерпретация | 9.1,9.2, 9.3,9.4. |
| Бағалау және салыстыру | 9.1, 9.2,9.4. |
| II тоқсан | | | |
| Адам жанының құпиясы | Амирий өлеңдері  Завқий сатирасы  Аваз Ўтар өлеңдері  Ғафур Ғулом «Хасан Кайфий» һикаясы  О.Матжон шығармалары | Түсінужәнежауап беру | 9.1,9.2, 9.3,9.4. |
| Анализ және интерпретация | 9.1,9.2, 9.3,9.4. |
| Бағалау және салыстыру | 9.2,9.3, 9.4. |
| III тоқсан | | | |
| Көркем қатарларда жасырын ақиқат | Таһир Малик «Соңғы оқ» қиссасы  Тоғай Мурад «Ат кісінеген кеште» қиссасы  Шавкат Раһман шығармалары  Шуһрат «Алтын бұзылмайды» романынан үзінділер  Усман Азым өлеңдері | Түсінужәнежауап беру | 9.1,9.2, 9.3,9.4. |
| Анализ және интерпретация | 9.1,9.2, 9.3,9.4. |
| Бағалау және салыстыру | 9.1, 9.2,9.3, 9.4. |
| IVтоқсан | | | |
| Өлеңдің түсті әлеми | Назар Эшонқул «Самалды тоқтатып болмайды» һикаясы  Иқбол Мирзо өлеңдері  Эсанғали Равшанов өлеңдері  Софокл «Шах Эдип» трагедиясы | Түсінужәнежауап беру | 9.1,9.2, 9.3,9.4. |
| Анализ және интерпретация | 9.1,9.2, 9.3,9.4. |
| Бағалау және салыстыру | 9.2,9.3, 9.4. |